

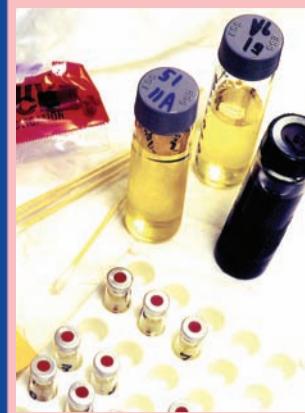
चौथी दिनिया

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

www.chauthiduniya.com

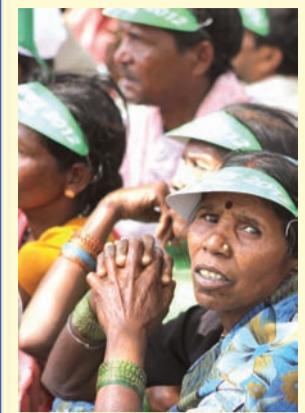
1986 से प्रकाशित

फोरेंसिक साइंस
लेबोरेट्री का फर्जीवाड़ा



पेज-3

इस चेतावनी को सिर्फ
रैली न समझें



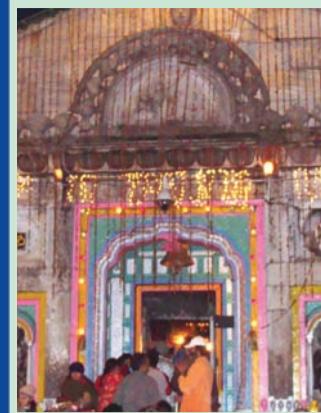
पेज-4

ममता युवाओं में
आस जगाएंगी



पेज-5

सनातन धर्म के
साथ खिलवाड़



पेज-6

दिल्ली, 21 मार्च-27 मार्च 2011

मूल्य 5 रुपये

लगता है बाबा रामदेव से

कांग्रेस डर गई

सभी फोटो-प्रभात पाण्डे

बाबा रामदेव और कांग्रेस पार्टी के बीच चल रही लड़ाई एक दिलचस्प मोड़ पर पहुंच गई है। रामदेव के तेवरों में तल्खी अभी भी बरकरार है, वह रह-रहकर दहाड़ उठते हैं, लेकिन कांग्रेस ने अचानक चुप्पी साध ली है। कांग्रेस की यह चुप्पी कई सवाल खड़े कर रही है। समूचे देश की निगाहें कांग्रेस की ओर हैं कि वह बाबा एवं उनके सहयोगियों द्वारा लगाए गए आरोपों पर अपनी सफाई पेश करे, ताकि सच सबके सामने आ सके।



रा

जनीति और आध्यात्म में सबसे बड़ा फ़र्क यह है कि आध्यात्म मनुष्य को मौन कर देता है, जबकि राजनीति में मौन रखना सबसे बड़ा पाप साबित होता है। बाबा रामदेव के हमले के बाद कांग्रेस पार्टी आध्यात्म की ओर मुड़ गई है, उसने चुप्पी साध ली है। यह चुप्पी किसी योजना या राजनीति का हिस्सा नहीं है, बल्कि डर का परिणाम है। बाबा रामदेव और उनके सहयोगियों ने काले धन की आड़ में कांग्रेस और गांधी परिवार पर हमले किए। उनका आरोप है कि राहुल गांधी को रस्स की खुफिया एंजेसी के जीवी से पैसे मिलते हैं। राजीव गांधी ने स्विस बैंक में काला धन जमा किया। कांग्रेस सरकार ने क्वात्रोकी के बेटे को अंडमान निकोबार में तेल की खुदाई का ठेका दिया। काला धन जमा कराने वालों में केंद्रीय मंत्री विलासराव देशमुख और सोनिया गांधी के राजनीतिक सलाहकार अहमद पटेल का नाम लिया गया। इन आरोपों के जवाब में पार्टी ने मौन धारण कर लिया है। लगता है, बाबा रामदेव से कांग्रेस पार्टी डर गई है।

दरअसल, यह मामला अरुणाचल प्रदेश में शुरू हुआ। बाबा के शिविर में कांग्रेस के सांसद निनांग एरिंग मौजूद थे। बाबा रामदेव अपने शिविरों में योग के साथ-साथ राजनीति की बातें करते हैं। बाबा ने गांधी परिवार पर कुछ लिप्पणी की तो सांसद एरिंग ने विरोध किया। बाबा का आरोप है कि कांग्रेसी सांसद ने उन्हें ब्लडी इंटर्व्यू कहा। वहां मीडिया था, कैमरे थे, इस पूरे मामले का वीडियो इंटरनेट पर भी उपलब्ध है। घटना के बाद बाबा रामदेव का बयान भी है, लेकिन हैरानी इस बात की है कि सांसद ने जो कुछ कहा, उसका वीडियो कहीं नहीं दिखा। निनांग एरिंग सफाई देते रहे कि उन्होंने ऐसा कुछ भी नहीं कहा, लेकिन तीर कमान से निकल चुका था। बाबा रामदेव और कांग्रेस की जंग शुरू हो चुकी थी। इसके तुरंत बाद

- **रामदेव की बात पर सोनिया को किसने डराया, क्यों डर गई कांग्रेस?**
- **रामदेव के जवाब पर दिग्विजय सिंह क्यों चुप हुए?**
- **क्या दिग्विजय सिंह ने जानबूझ कर रामदेव के खिलाफ बयान दिया?**
- **शुरुआत में कांग्रेस ने बाबा रामदेव की मदद क्यों की?**

कांग्रेस के ग्रो-एक्टिव महासचिव दिग्विजय सिंह ने मोर्चा संभाला। बाबा रामदेव द्वारा कांग्रेस के खिलाफ बयानबाजी और गांधी परिवार पर आरोप लगाने की उहोंने भर्तसना की और बाबा के धन का हिसाब मांग लिया। दिग्विजय सिंह ने कहा कि बाबा रामदेव के पास इन्होंने पैसे कहां से आए, इसका भी हिसाब उन्हें देना चाहिए। मामले ने तूल पकड़ा। बाबा रामदेव एक फाइल के साथ हर टीवी चैनल पर नज़र आने लगे। वह फाइल पतंजलि ट्रस्ट के इनकम टैक्स रिटर्न की थी। अचानक दिग्विजय सिंह भी चुप हो गए। कांग्रेस का हमला बंद हो गया, लेकिन रामदेव ने नए सिरे से हमला शुरू कर दिया।

दिल्ली के रामलीला मैदान में बाबा ने रैली की। भ्रष्टाचार के खिलाफ लड़ने वाले चेहरों को स्टेज पर बुलाया। कांग्रेस पर एक से बढ़कर एक आरोप लगाने शुरू कर दिए। आरोप भी ऐसे कि जिन्हें सुनकर देश के तबाह होने का डर पैदा हो जाता है। इन आरोपों के जवाब में कांग्रेस ने कुछ भी नहीं कहा। किसी नेता ने कोई जवाब नहीं दिया या रामदेव पर कोई हमला नहीं किया। हैरानी की बात यह है कि दिग्विजय सिंह ने भी मौन धारण कर लिया। कांग्रेस के कई नेताओं से बातचीत के दौरान यह हमला में आया कि कांग्रेस के हर लीडर को बाबा रामदेव और उनके सहयोगियों द्वारा लगाए गए आरोपों के बारे में जानकारी है। फिर ऐसा क्या हुआ? ऐसा क्या फैसला लिया गया कि कांग्रेसी नेताओं की पूरी मंडली में एक भी ऐसा नहीं है, जिसने बाबा के खिलाफ मुंह खोला हो। बात यहीं खत्म नहीं हुई। कांग्रेस के वरिष्ठ नेता सत्यव्रत चतुर्वेदी ने यह कहकर चौंका दिया कि पार्टी के महासचिव दिग्विजय सिंह का बयान उनका निजी बयान है, कांग्रेस पार्टी को इससे कुछ लेना-देना नहीं है।

इसका मतलब तो यह है कि जो सत्यव्रत चतुर्वेदी कह रहे हैं, वही पार्टी का फैसला है। वही सोनिया गांधी का फैसला है। बाबा रामदेव के आरोपों

पर कांग्रेस में बहस हुई। एक योजना बनी। यह तब किया गया कि बाबा रामदेव को इन्होंने किया जाए। रामलीला मैदान की रैली में कांग्रेस पर जो आरोप लगे, उनसे कांग्रेस में हड्डकंप मच गया। जिस तरह के आरोप लगाए गए, वे बिल्कुल आरएसएस स्टाइल के आरोप थे। काला धन से यह मामला सोनिया गांधी तक चला गया।

कांग्रेस के कुछ नेताओं ने सोनिया गांधी को यह समझा दिया कि दिग्विजय सिंह की बजह से ही बाबा रामदेव आरोप लगा रहे हैं। दिग्विजय अगर मुंह नहीं खोलते तो बाबा रामदेव नहीं बोलते। कुछ कांग्रेसी नेता तो यह भी कह रहे हैं कि दिग्विजय सिंह ने जानबूझ कर बयान दिया। मतलब यह कि इस बिवाद के लिए दिग्विजय सिंह ही जिम्मेदार हैं। इन नेताओं ने सोनिया गांधी को डराया कि रामदेव को हमने ही मुहा दे दिया। हम पहले से ही घोटालों में छिपे हुए हैं। मनमोहन सिंह सरकार ठीक से काम नहीं कर पा रही है। महंगाई है। ऐसे में बाबा रामदेव से टकराना ठीक नहीं है। फिर सोनिया गांधी को यह समझाया गया कि कांग्रेस के कुछ नेता बाबा रामदेव को खामोखाह बड़ा बना रहे हैं। बेवजह हम बाबा रामदेव को खत्तरा समझ रहे हैं। यह भी समझाया गया कि अगर कांग्रेस पार्टी कोई प्रतिक्रिया देती है तो बाबा रामदेव देश में धू-धूमकर कांग्रेस के खिलाफ बयानबाज़ी करेंगे। बाबा रामदेव के साथ जनता का समर्थन है, इसलिए पार्टी को नुकसान हो सकता है। स्वाभिमान आंदोलन की भ्रष्टाचार के खिलाफ लड़ाई में सिर्फ़ कांग्रेस निशाने पर आ जाएगी। इसलिए बाबा रामदेव के आरोपों का जवाब न देकर ही इस मामले को ठंडा किया जा सकता है। पार्टी की इसी में भलाई है। कांग्रेस पार्टी बाबा रामदेव से डर गई और उनसे बाबा रामदेव के आरोपों पर चुप्पी साध ली। दिग्विजय सिंह के बयान को उनका निजी बयान करार दिया गया।

इस घटना से कांग्रेस पार्टी की मानसिकता और राजनीति दोनों ही उजागर हो गई। कांग्रेस के वरिष्ठ नेताओं में दक्षिणांगी मानसिकता वालों की अच्छी खासी संख्या है। ये मुखर भी हैं। इनका दबदबा भी चलता है।

(शेष पृष्ठ 2 पर)



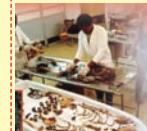
“ हम चाहते हैं कि बाबा जी भी इस बात का ध्यान रखें कि उनको जो दान मिलता है, वह कहीं काला धन तो नहीं है। बाबा जी से मेरी यही प्रार्थना है कि सबको एक लाठी से न लपेटा करें और सोच-समझ कर बयान दिया करें। क्या पूँजीवादी बस कांग्रेस में हैं और उनके साथ कोई पूँजीवादी नहीं है? कोई ग्रीब आदमी उन्हें दान देता है क्या? ”

-दिग्विजय सिंह

“ हह व्यक्तिगत झगड़ा है दोनों का, पार्टी का इससे कोई लेना-देना नहीं है। दिग्विजय सिंह ने अलेक वार ऐसे स्टेटमेंट्स दिए हैं, जिनको पार्टी ने कहा कि यह उनकी व्यक्तिगत भावना है, व्यक्तिगत सोच है। यह बाबा और दिग्विजय सिंह के बीच की बात है, कांग्रेस और बाबा के बीच की नहीं है। ”

-सत्यव्रत चतुर्वेदी





बिसरा जांच प्रतिवेदन संख्या 54/08 नियम-कानूनों एवं प्रावधानों की धजियां उड़ाकर रनेश कुमार पाठक एवं उनके पूरे परिवार को फंसाने की बात प्रमाणित करता है।

बिहार

फॉरेंसिक साइंस लेबरेट्री का फर्जीवाड़ा

**रा**

जधानी पटना स्थित अपराध अनुसंधान विभाग (सीआईडी) अंतर्गत आने वाली विधि विज्ञान प्रयोगशाला भ्रष्टाचार और नाजायज्ज कमाई का अड्डा बन गई है। इस प्रयोगशाला में नियम-कानूनों को ताक पर रखकर बिना किसी जांच के मनमाने तरीके से बिसरा जांच प्रतिवेदन निर्गत किए जा रहे हैं। अप्रशिक्षित, अराजपत्रित एवं अनाधिकृत लोगों के हस्ताक्षर से निर्गत फ़र्जी बिसरा जांच प्रतिवेदन के चक्कर में पड़कर हजारों निर्दोष जेल जा चुके हैं अथवा सज़ा काट रहे हैं। ऐसा ही एक मामला प्रकाश में आया है, जो आने वाले समय में मुशासन के लिए काला धब्बा साबित हो सकता है, क्योंकि गृह विभाग मुख्यमंत्री नीतीश कुमार के अधीन है।

निर्दोषों को फंसाने का यह घिनीना खेल खेलने वालों को न तो क़ानून और न्यायालय का डा है और न सरकार की प्रतिष्ठा निर्सने की विंता। विधि विज्ञान प्रयोगशाला (एफ-एस-एल पटना) की इतनी महत्वपूर्ण रिपोर्ट की गभीरता को कोई समझने वाला नहीं है और यह फॉरेंसिक साइंस लेबरेट्री के बजाय फाल्स एंड फेब्रिकेटेड साइंस लेबरेट्री की तरह काम कर रही है। नियम-कानूनों को ताक पर रखकर एक नहीं, सैकड़ों रिपोर्ट्स इस विधि विज्ञान प्रयोगशाला द्वारा नाजायज्ज लाभ लेकर निर्गत की गई हैं, जिनकी कोई वैधानिक मान्यता ही नहीं है। अवैध रूप से जांच प्रतिवेदन निर्गत करने वाले अराजपत्रित, अप्रशिक्षित एवं अनाधिकृत पदाधिकारी-कर्मचारी

मालामाल हो रहे हैं और निर्दोष लोगों को जेल जाना पड़ रहा है।

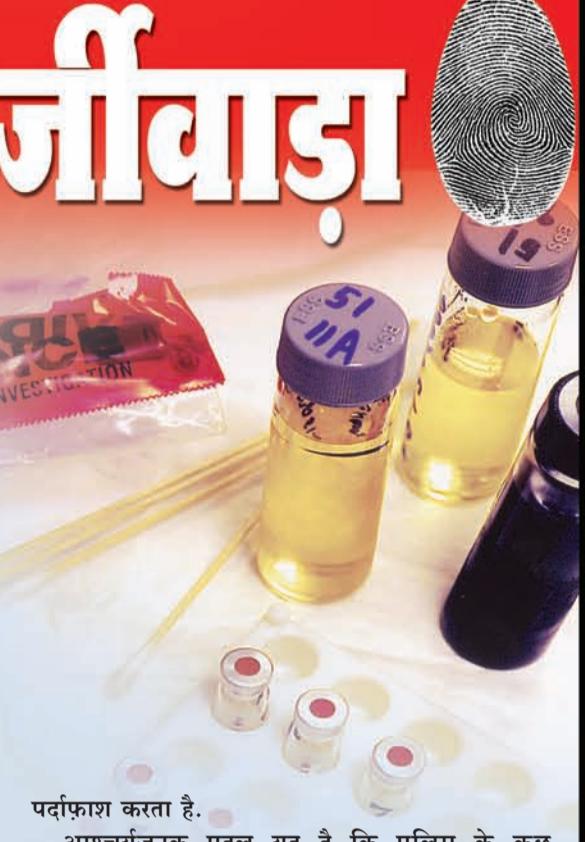
इस प्रयोगशाला की विष विज्ञान प्रशासन में बिसरा की जांच होती है, जो राजपत्रित एवं प्रशिक्षित सहायक निदेशक के निर्देशन में गठित टीम द्वारा की जाती है। पुलिस मैनुअल के अनुसार यह जांच संबंधित प्रशासन के राजपत्रित एवं प्रशिक्षित सहायक निदेशक के निर्देशन में गठित टीम द्वारा होनी चाहिए और परिणाम को जांच प्रतिवेदन पर अंकित कर उसे सहायक निदेशक के हस्ताक्षर एवं निदेशक/प्रभारी निदेशक के प्रति हस्ताक्षर से न्यायालय को निर्गत किया जाता है, लेकिन विभाग इन तमाच प्रावधानों की धजियां उड़ाकर मनमाने ढंग से काम करके मोटी कमाई कर रहा है। अशर्च्यजनक बात यह है कि विष विज्ञान प्रशासन में पिछले एक दशक से कोई राजपत्रित पदाधिकारी तैनात नहीं है। ऐसी स्थिति में पटना की प्रयोगशाला में बिसरा की जांच नहीं हो सकती। इसलिए बिसरा को जांच के लिए देश की अन्य प्रयोगशालाओं में भेजा जाना चाहिए, लेकिन नाजायज्ज कमाई के चक्कर में बिसरा को बिना जांचे ही प्रशासन के तृतीय श्रेणी के कर्मचारी सुरेश पासवान के हस्ताक्षर से करीब 560 बिसरा जांच प्रतिवेदन निर्गत किए जा चुके हैं। इतना ही नहीं, कभी भंडाफोड़ न हो या इससे प्रभावित कोई व्यक्ति चुनौती देकर दोबारा जांच न करा ले, इसलिए महत्वपूर्ण प्रदर्शों (मानव अंगों) को नष्ट करके साक्ष्य मिटाने का अपराध किया जा रहा है।

फतुहा थाना काड संख्या-257/07 में निर्गत बिसरा जांच प्रतिवेदन 54/08 इसका ज्वलंत उदाहरण है, जिसमें प्रतिष्ठित अधिकृत रनेश कुमार पाठक एवं उनका पूरा परिवार बिना अपराध किए आज तक परेशान हैं। विधायक

मालामाल हो रहे हैं और निर्दोष लोगों को जेल जाना पड़ रहा है। विधि विज्ञान प्रयोगशाला के लिए देश की अन्य प्रयोगशालाओं में भेजा जाना चाहिए, लेकिन नाजायज्ज कमाई के चक्कर में बिसरा को बिना जांचे ही प्रशासन के तृतीय श्रेणी के कर्मचारी सुरेश पासवान के हस्ताक्षर से करीब 560 बिसरा जांच प्रतिवेदन निर्गत किए जा चुके हैं। इतना ही नहीं, कभी भंडाफोड़ न हो या इससे प्रभावित कोई व्यक्ति चुनौती देकर दोबारा जांच न करा ले, इसलिए महत्वपूर्ण प्रदर्शों (मानव अंगों) को नष्ट करके साक्ष्य मिटाने का अपराध किया जा रहा है।

कुमार सिंह ने भी मुख्यमंत्री नीतीश कुमार को प्रयोगशाला में चल रहे घिनीने खेल से अवगत कराया है।

नाजायज्ज लाभ के लिए निर्गत बिसरा जांच प्रतिवेदन संख्या 54/08 नियम-कानूनों एवं प्रावधानों की धजियां उड़ाकर रनेश कुमार पाठक एवं उनके पूरे परिवार को फंसाने की बात प्रमाणित करता है। सीआईडी की धारा 293 के तहत 3 जुलाई, 2008 को निर्गत उक्त बिसरा जांच प्रतिवेदन पर सुरेश पासवान (प्रौद्योगिकी) के हस्ताक्षर एवं प्रभारी निदेशक के रूप में शिव लखन सिंह के प्रति हस्ताक्षर हैं। इस जांच प्रतिवेदन पर मेमो नंबर निल और दिनांक 18-12-07 अंकित है। इसके पासल कॉलम में कोई मानव अंग वर्णित न होकर सम डार्क ड्राइव फ्लूट की चर्चा की गई है, जबकि नालंदा मेडिकल कॉलेज के प्रांत 215 में अंकित है कि बिसरा के रूप में कीरीब नौ मानव अंग मेमो नंबर 37/07 दिनांक 17-12-07 द्वारा फतुहा थाना के भरत सिंह को सौंपे गए थे। गृह (आरक्षी) विभाग के पत्रांक 7160 एवं अपराध अनुसंधान विभाग के पत्रांक 705 में स्पष्ट अंकित है कि सुरेश पासवान, जो प्रौद्योगिक पदाधिकारी (आराजपत्रित) है, बिसरा जांच प्रतिवेदन पर हस्ताक्षर करने के लिए अधिकृत नहीं हैं और प्रभारी निदेशक श्याम बिहारी उपाध्याय हैं। शिव लखन सिंह उपकरण प्रशासन के सहायक निदेशक हैं। इसलिए बिसरा जांच प्रतिवेदन संख्या 54/08 में मेमो नंबर होना, दिनांक 17-12-07 की जगह 18-12-07 होना, उपकरण प्रशासन के सहायक निदेशक शिव लखन सिंह का प्रभारी निदेशक निदेशक के रूप में प्रति हस्ताक्षर करना और अनाधिकृत, अप्रशिक्षित एवं अराजपत्रित सुरेश पासवान का जांच पदाधिकारी के रूप में हस्ताक्षर करके प्रतिवेदन निर्गत किया जाना विधि विज्ञान प्रयोगशाला में चल रहे गोरखधंधे का



परामर्शदाता करता है।

अशर्च्यजनक पहलू यह है कि पुलिस के कुछ पदाधिकारी भी इस मामले में शक के धेरे में हैं, क्योंकि इस बिसरा जांच प्रतिवेदन संख्या 54/08 को अग्रसारण पदाधिकारी-न्यायालय एवं नालंदा मेडिकल कॉलेज को न भेजकर पुलिस अधीक्षक (ग्रामीण) को भेजा गया और पुलिस ने भी इसे कीरीब छह माह तक न्यायालय से छुपाए रखा। यह कृत्य पुलिस मैनुअल में वर्णित प्रावधानों, गृह (आरक्षी) विभाग के पत्रांक 7160 एवं अपराध अनुसंधान विभाग के पत्रांक 705 को मुंह चिढ़ाने और बेगुनाहों को सजिशपूर्ण तरीके से फंसाने की बात प्रमाणित करता है। जदयू विधायक मंजीत कुमार सिंह ने विधि विज्ञान प्रयोगशाला पटना द्वारा गलत तरीके से जारी बिसरा जांच प्रतिवेदन संख्या 54/08 समेत 560 प्रतिवेदनों पर मुख्यमंत्री नीतीश कुमार का ध्यान आकर्षित करते हुए पत्र लिखा है। पत्र में विधि एवं न्याय के विपरीत गलत बिसरा जांच प्रतिवेदन निर्गत होने से अधिवक्ता रत्नेश कुमार पाठक एवं बिहार के सैकड़ों परिवारों के प्रभावित होने और न्याय से वंचित रहने की बात कही गई है। मंजीत सिंह ने गलत बिसरा जांच प्रतिवेदनों से प्रभावित परिवारों को न्याय दिलाने और दोषी लोगों के खिलाफ कड़ी कार्रवाइ करने की मांग की है।

कुमुद सिंह

feedback@chauthiduniya.com

गरवी गुजरात

भारत का विकास इंजन

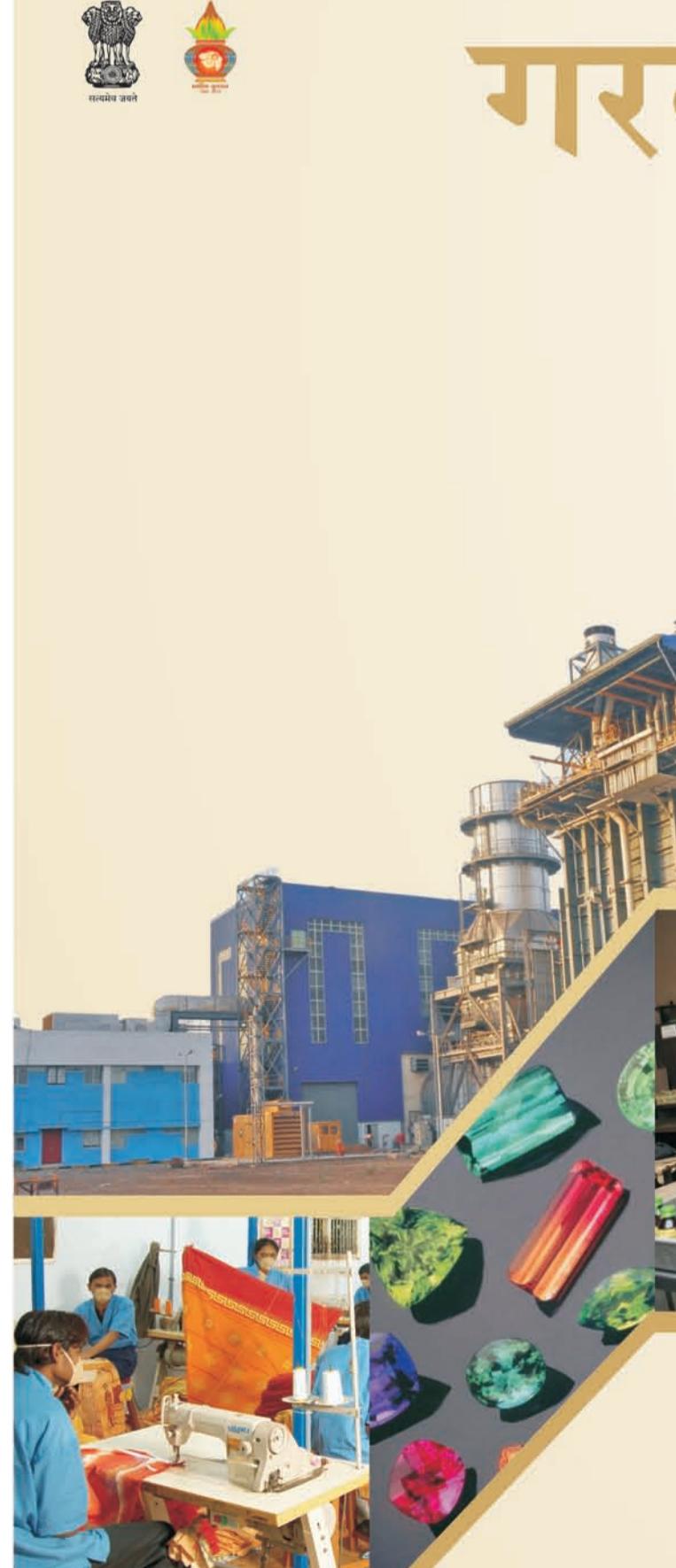
भारत की सिर्फ 5 प्रतिशत आबादी और 6 प्रतिशत भूतल जिम्मेदार है सम्पूर्ण भारत के...

- 17 प्रतिशत अचल पूंजी निवेश
- 22 प्रतिशत निर्यात
- 42 प्रतिशत फार्मास्युटिकल्स
- 62 प्रतिशत पेट्रोकेमिकल्स
- 65 प्रतिशत प्लास्टिक उद्योग
- 80 प्रतिशत हीरा प्रसंस्करण
- ... और भी बहुत कुछ के लिए



श्री नरेन्द्र मोदी

मुख्यमंत्री, गुजरात





वामपोर्चा सरकार के राज्य में कृषि का काफ़ी विकास हुआ, पर बेरोजगारों को इसमें छपाने की दर में लगातार गिरावट आ रही है।

पश्चिम बंगाल ममता युवाओं में आस जगाएँगी

**ग**

दे के गुबार में आग की तस्वीरें धूंधली दिखती हैं, पर वह आग अगर किसी इंसान की देह में लगी हो तो किसी भी दर्शक की संवेदनाओं के कोमल तंतु को झुलासाने के लिए कफ़ी हैं। बंगाल में इस समय चुनावी गर्द का कोहरा है और प्रसून दत्ता जैसे बेरोजगार युवक द्वारा आत्मदाह की कोशिश, वह भी बंगाल की उम्मीद ममता बनर्जी के घर के सामने, एक राष्ट्रीय मुद्दा बनती है। चुनावी मौसम में वैसे तो बहुत सारे मुद्दे एक साथ तन कर खड़े हो जाते हैं, पर प्रसून का मामला कई मायनों में अलग है।

राज्य में चुनाव की घोषणा के बाद 6 मार्च को हताश, बेरोजगार युवक प्रसून दत्ता ममता के कालीघाट वाले घर आता है। ऑफिस के कर्मचारियों से पहले वह अपनी दीदी के बारे में पूछता है। जब उसे बताया जाता है कि वह दिल्ली में हैं तो वह सुनकर युवक खुद को रोक नहीं पाता है। उसके हाथ में किरेसिन भरा जार होता है और वह वहीं अपनी देह में आग लगा लेता है। यह युवक हुगली ज़िले के बांसवेरिया का रहने वाला है। कथित तौर पर स्थानीय तृणमूल नेता सालों से उससे रेलवे में नीकरी दिलवाने का बादा कर रहे थे और वह आश्वासनों से बिल्कुल हताश हो गया था। 80 फीसदी जलका ज़िंदगी औं मौत से जूँझ रहे दत्ता ने बंगाल के नीजवानों में व्यापक हताशा की एक बानगी भर पेश की है। ज़ाहिर है, मामले पर राजनीति भी होगी। माकपा की युवा शाखा डीवाईएफआई ने इसके खिलाफ़ एक रैली भी निकाली और राज्य वामपोर्चा के चेयरमैन विमान बसु ने आरोप लगाया कि बदनामी से बचने के लिए तृणमूल के लोगों ने दत्ता को सरकारी अस्पताल से हटाकर एक निजी नार्सिंग होम में भर्ती कराया। लगे हाथ उहोंने बंगाल के युवाओं को चेतावनी भी दी कि वे इस तरह के झांसों से सावधान रहें।

वैसे वामपोर्चा रेल मंत्री की तमाम रेलवे परियोजनाओं को एक झांसा ही बताता रहा है और उन पर पद के दुर्घट्योग का आरोप भी लगाता है। हाल में उहोंने दो सिफारिशी पत्र भी पत्रकारों को दिखाए, जो युवकों में बांटे जा रहे हैं। चुनावी मौसम में आरोपों-प्रत्यारोपों का कोई माई-बाप नहीं होता, पर इसमें कोई शक नहीं कि वामपोर्चा के खिलाफ़ हवा बनाने में युवाओं की हताशा का एक बड़ा हाथ है। इस हताशा की सबसे बड़ी वजह बेरोजगारी है। ज़ाहिर है, इस समस्या के सुरक्षा होने के लिए 34 सालों से राज कर रहा वामपोर्चा ज़िम्मेदार है। 1977 में जब वामपोर्चा सत्ता में आया तो राज्य में बेरोजगारों की संख्या 11-12 लाख के बीच थी। साल भर पहले के अंकड़ों पर अगर गौर करें तो यहां फिलहाल 64 लाख लोग रोजगार कार्यालयों के बुलावे का इंतज़ार कर रहे थे। इसमें अगर अपेंजीकृत बेरोजगारों को जोड़ दिया जाए तो यह संख्या लगभग एक करोड़ के आसपास पहुंच जाएगी। वैसे सरकार ने बेरोजगारी भर्ते की व्यवस्था की है, पर यह ऊंट के मुँह में ज़रीरे के ही समान है।

श्रम राज्यमंत्री मलिकार्जुन खड़गे ने संसद में एक सवाल के जवाब में बताया था कि 2007 से 2009 के बीच बंगाल के रोजगार कार्यालयों ने 13 हज़ार से भी कम युवकों को रोजगार दिया। 2008 में यह अंकड़ा 5100 और 2009 में सिर्फ़ 2600 नौकरियां युवकों को नसीब हो



सकीं। इस मामले में पश्चिम बंगाल का नंबर तमिलनाडु, केरल, महाराष्ट्र, उत्तर प्रदेश, मध्य प्रदेश और आंध्र प्रदेश जैसे राज्यों के बाद आ रहा है। नरेंद्र मोदी को सांप्रदायिक बताने वाले वाले कामरेंडों को इस मामले में उनसे जलन हो सकती है। मिसाल के तौर पर वहां 2007 में 1,78,300, 2008 में 2,17,700 और 2009 में 1,53,500 लोगों को

रोजगार कार्यालयों के ज़रिए नौकरी मिली। पूछा जा सकता है राज्य में पसरा सांप्रदायिक सौहार्द क्या रोटी की जगह ले सकता है?

वामपोर्चा सरकार के राज्य में कृषि का काफ़ी विकास हुआ, पर बेरोजगारों को इसमें खपाने की दर में लगातार गिरावट आ रही है। 2006-07 के आर्थिक सर्वे के मुताबिक, 1993-94 में कुल रोजगार में कृषि का हिस्सा 61.67 प्रतिशत था, जो 1999-2000 में घटकर 54.19 प्रतिशत पर आ गया। 2006-07 के सर्वे के अनुसार, 90 के दशक में संयुक्त रूप से संगठित, सरकारी और निजी क्षेत्रों में नियोजन वृद्धि दर में भी गिरावट आई। श्रम मंत्रालय के नियोजन बाज़ार सूचना प्रणाली के तहत कवर किए गए प्रतिष्ठानों में वार्षिक नियोजन वृद्धि 1983-1994 में 1.20 प्रतिशत थी, जो 1994-2004 में घटकर 0.38 प्रतिशत हो गई। हालांकि इस दौरान राज्य सरकार के लिए एक राहत की बात यह रही कि संगठित एवं निजी क्षेत्रों में रोजगार दर 0.44 प्रतिशत से बढ़कर 0.61 प्रतिशत

feedback@chauthiduniya.com

हो गई। हालांकि राज्य में हर साल बेरोजगारों की बढ़ती फौज को देखते हुए यह अंकड़ा मामूली ही लगता है। ट्रांसफॉर्मिंग वेस्ट बंगाल-चैंजिंग द एंडेंडा फार चैंज शीर्षक से विवेक देवराय और लवीस भंडारी की ओर से पेश किए गए एक शोधपत्र के मुताबिक, 2005 में बंगाल देश में कृषि के मामले में 8वें, सबसे कम गरीबी के मामले में 12वें, प्रति व्यक्ति आय के मामले में 10वें और निवेश के लिए बेहतर जगह के मामले में 17वें पायदान पर था। अनुमान किया जा सकता है कि 2005 के बाद से हालात में कृषि का बढ़ती विवाद नहीं हुए हैं। विश्व बैंक की उप-राष्ट्रीय रैंकिंग में एक बेहतर माहील में व्यवसाय करने के मानक पर कौलकाता का स्थान जयपुर, भुवनेश्वर, लखनऊ, पटना और रांची के बाद आता है।

बंगाल में अभी बोटों की तादाद 5,60,87,187 है, जो पिछले साल से 2 प्रतिशत ज्यादा है। इस साल शामिल किए गए बोटों में 75 प्रतिशत यानी 11.14 लाख बोटों की उम्र सीमा 18 से 25 साल के बीच है। राज्य में पिछले चार साल से बदलाव की हवा बह रही है और इस हिसाब से लगभग 45 लाख युवाओं का एक बड़ा हिस्सा नई सरकार की ओर उम्मीद भरी नज़रों से देख रहा है। 80 फीसदी जला प्रसून आगर बच जाता है तो संभव है कि वह मई में दीदी की ताजपोशी देख ले और उसे मिला आश्वासन भी पूरा हो जाए। हालांकि उसने बहुत जल्दी धैर्य खो दिया। ममता पिछले 34 सालों से इंतज़ार कर रही हैं, पर उहोंकी पार्टी का पहला साल दो साल के आश्वासन को भी क्यों नहीं झेल पाया?



महिला सशक्तिकरण मिशन मंगलम् कार्यक्रम

मिशन मंगलम् योजना :

महिला सशक्तिकरण से सशक्त भारत का निर्माण

महिला सशक्तिकरण के लिए स्वसहायता समूह एवं सखी मंडलों को अनोखा प्रोत्साहन

35 अग्रणी कंपनियों सहित फ्यूचर ग्रुप, आईटीसी, मेकेन, अरविंद, गोदरेज, एग्रोवेट, एबलोन, फेब इंडिया, टाटा मोटर्स, नेशनल एक्सचेंज लिमिटेड ने मिशन मंगलम् कार्यक्रम को आगे बढ़ाने के लिए दिखलाई प्रतिबद्धता।

15 लाख महिलाओं को जीवन निर्वाह के लिए सहायता।

₹ 20,000 करोड़ रुपये से ज्यादा रकम के पूंजी निवेश : दो लाख सखी मंडलों का गठन



श्री नरेन्द्र मोदी
मुख्यमंत्री, गुजरात



राज्य सरकार द्वारा शीतकालीन चार धाम यात्रा शुरू करने के फैसले को लोग धर्मघाती मानते हैं। उनका कहना है कि यह दुनिया भर में फैले करोड़ों सनातनधर्मियों के साथ घोर अन्याय है।

दिल्ली, 21 मार्च-27 मार्च 2011

शीतकालीन चार धाम यात्रा

संगठन धर्म के साथ खिलवाड़

**3**

तराखंड सरकार द्वारा अपनी आय में वृद्धि के लिए शीतकालीन चार धाम यात्रा को हरी झंडी दिखाने के बाद राज्य के धर्मचार्य इसे धर्म विरोधी क़दम बताते हुए इसका व्यापक विरोध कर रहे हैं। देवभूमि हिमालय में आदिकाल से चार धाम यात्रा की परंपरा चली आ रही है, जिसका संचालन प्राचीन मान्यताओं के आधार पर वैदिक

हुए। इसका व्यापक विरोध कर रहे हैं। देवभूमि हिमालय में आदिकाल से चार धाम यात्रा की परंपरा चली आ रही है, जिसका संचालन प्राचीन मान्यताओं के आधार पर वैदिक

रिति-रिवाज से होता चला आ रहा है। ऐसी यात्राओं का विशेष धार्मिक महव होता है। चार धाम यात्रा राज्य में छह माह तक ही चलती है, इसमें श्रद्धालु गंगोत्री, यमुनोत्री, बद्रीनाथ एवं केदार नाथ की यात्रा करते हैं। हिमालयी राज्य होने के कारण उन्न सभी धाम शीतकाल में बर्फबारी के शिकार हो जाते हैं। मान्यता यह है कि भगवान बद्री नारायण की पूजा छह माह तक मनुष्यों द्वारा और छह माह तक देवताओं द्वारा की जाती है। इसी मान्यता के कारण आज भी जनता उत्तराखण्ड को देवभूमि के रूप में जानती एवं मानती है। शीतकालीन यात्रा शुरू होने के बाद अब तीर्थयात्री पांडुकेश्वर, ऊखीमठ, मुखवा एवं खरसाली में पूजा करेंगे।

सूखे की निश्चक सरकार संस्कृत को द्वितीय राजभाषा के रूप मान्यता प्रदान करके खुद को भारतीय संस्कृति का स्वयंभू पहरेदार समझने-मानने लगी है। इसी के चलते वह कई ऐसे फैसले ले रही है,

जिन्हें राज्य को समुद्धि दिलाने की दृष्टि से भले ही महत्वपूर्ण माना जा सकता है, लेकिन धार्मिक दृष्टि से उचित नहीं माना जा रहा है। इसीलिए शीतकालीन चार धाम यात्रा के निर्णय का जनता और धर्मचार्यों द्वारा व्यापक विरोध किया जा रहा है। लोग इसे सरकार का मनमाना फैसला मान रहे हैं। उनका मानना है कि सरकार का यह क़दम पूरी तरह से धर्म के साथ-साथ देवभूमि की संस्कृति का भी विरोधी है। फैसला लेने से पहले सरकार ने धर्मचार्यों, शंकराचार्य, विद्वत् समाज और जनसामान्य से कोई राय-मशविरा नहीं किया, जबकि आज भी भगवान बद्रीनाथ और केदारनाथ धाम को गर्भियों में खोलने की तिथियों का फैसला राज्य सरकार नहीं, ठिरी के पूर्व राजधानी एवं वर्षतंत्र पंचमी के दिन विद्वत् समाज द्वारा लिया जाता है।

राज्य सरकार द्वारा शीतकालीन चार धाम यात्रा शुरू करने के फैसले को लोग धर्मघाती मानते हैं। उनका कहना है कि यह दुनिया

सरकार ने धर्मघाती मानते हैं। उनका कहना है कि यह दुनिया भर में फैले करोड़ों सनातनधर्मियों के साथ घोर अन्याय है। उनका तर्क है कि बद्रीनाथ धाम को मोक्ष धाम की मान्यता हासिल है, जहां पूर्व चर तीर्थ यात्रियों की मोक्ष की कामना पूरी होती है। कपाली एवं तपतंकुड़ में स्नान और पंच बद्री-पंच केदार सहित विभिन्न देवालयों के दर्शन से उनके पितरों का उद्धार हो जाता है। शीतकालीन यात्रा में नारायण की पूजा पांडुकेश्वर में संपन्न होगी। बद्रीनाथ धाम के कई वेदपाठियों का कहना है कि सरकार ने जनता के साथ ठाठी का यह नया तरीका निकाला है, जिसे धर्मसम्मत नहीं कहा जा सकता। इस यात्रा को शुरू करने के पूर्व निश्चक सरकार ने खुब ढोल-नगाड़ पीटे। जब यात्रा जोशीमठ पहुंची तो उसे भारी विरोध ज़ेलना पड़ा। पूरी यात्रा को कड़ी सुरक्षा के मध्य गुज़रना पड़ा। सरकार के तमाम प्रयासों को नकारते हुए जोशीमठ नगरपालिका के अध्यक्ष ऋषि प्रसाद शर्मी ने स्थानीय लोगों के साथ अपना विरोध दर्ज कराया।

विद्वत् समाज का कहना है कि सरकार चाहे तो वह इसे पर्यंतक यात्रा कहकर चला सकती है, चार धाम यात्रा के नाम से नहीं। चार धाम के नाम पर यात्रा का संचालन दुनिया भर के हिंदुओं के साथ छल होगा, जिसे किसी भी सूर में बदौंस नहीं किया जाएगा। ज्ञोतिष पीठ के पीठाधीश्वर स्वामी स्वरूपानंद सरस्वती इस तरह की यात्रा को सरकारी फरेब मानते हैं। उन्होंने कहा कि शीतकालीन यात्रा शुरू करने से पूर्व सरकार ने धर्मगुरुओं एवं शंकराचार्यों को उनकी राय जानने के लिए आमंत्रित तक नहीं किया। इस यात्रा को शंकराचार्यों का समर्थन नहीं प्राप्त है। राज्य सरकार जिस तरह गंगा के साथ छल कर रही है, उसी तरह वह धन कमाने के लिए नर-नारायण दोनों के साथ छल करने जा रही है, यह महापाप है और सनातन धर्म विरोधी भी।

पूर्व गृह राज्यमंत्री एवं संत चिन्मयानंद सरस्वती शीतकालीन चार धाम यात्रा के संचालन, समय निर्धारण-परिवर्तन को धर्म विरोधी और संविधान के विपरीत बताते हैं। वह कहते हैं कि सरकार को धर्मचार्यों एवं पुरोहितों के अधिकार अपने हाथ में लेने से बाज आना चाहिए। सरकार का स्वरूप धर्मनिरपेक्ष होता है, उसे उसी तरह का आधारण करना चाहिए। उन्होंने निश्चक सरकार को अर्द्धकुम्भ के समय नारायण दत्त विवारी द्वारा यात्रा आरंभ करने के निर्णय की याद दिलाये हुए कहा कि उस समय जनता के विरोध के चलते तिवारी को अपना निर्णय वापस लेना पड़ा था। राज्य के संस्कृत विश्वविद्यालय के प्रश्न कुलपति रह चुके जयराम संस्थाओं के अध्यक्ष ब्रह्मवृत्तपृष्ठ ब्रह्मचारी का मानना है कि विनाश काले विपरीत बुद्धि। निश्चक सरकार का फैसला धर्म-संस्कृति के साथ खिलवाड़ है। सरकार को प्रदेश एवं देश की संस्कृति से खिलवाड़ करने की छूट नहीं दी जा सकती। बद्रिकाश्रम पीठ के प्रख्यात संत श्रीधरानंद ब्रह्मचारी ने यात्रा को धर्म विरोधी बताया और कहा कि इससे धर्म के सत्य तत्व की हानि होगी। इस यात्रा में भाग लेकर यात्री अपने को ठग महसूस करेगा। जोशीमठ की जनता ने भी सङ्कट पर उत्तर कर यात्रा का विरोध किया और अफसरों का घेराव करके सरकार विरोधी नारे लगाए।

मेरी दुनिया.... रामदेव और राजनीति की क्रिकेट! ...धीर





नवाबों के दौर में पतंगबाजी के पेच लड़ाने के लिए बड़े-बड़े उस्ताद हुआ करते थे। आज लखनऊ और बरेली में परंपरागत रूप से मांझा बनाने वाले कारीगर दयनीय हालत में पहुंच गए हैं।

पतंगबाजी पर भ्रष्टाचार की मार

**3**

डी-उड़ी रे पतंग, उड़ी-उड़ी रे...जैसे गीत भले ही सदाबहार हों, लेकिन अब नवाबों की नगरी लखनऊ में पतंगबाजी की परंपरा लगभग खत्म होती जा रही है। पिछले दिनों यहां पतंग के मांझे से एक व्यक्ति की आंख चोटिल होने से पतंगबाजी के प्रति लोगों में भय व्याप्त हो गया है। रंग-बिरंगी पतंगों हमें आकर्षित करती हैं और हमारे अंदर प्रतिस्पर्धा का भाव पैदा करती है, लेकिन हर हालत में जीत की चाहत ने इस पाक हुर को रक्तरंजित कर दिया है। मंझा के रूप में तार के प्रयोग ने पतंगबाजी को कलंकित कर दिया है। प्रति वर्ष लखनऊ महोसूस के अंतर्गत पतंगबाजी कला प्रतियोगिता का आयोजन करके जहां प्रशासन अवधि की इस प्राचीन परंपरा को जीवित रखने के लिए वचनबद्ध है तो दूसरी ओर स्वार्थी तत्वों के कारण पतंगबाजी बदलाव हो रही है। रक्षाबंधन के बाद पतंगबाजी का दौर क्या शुरू हुआ, मानों बिजली विभाग की शामत आ गई। अपनी पतंग कटने न पाए, इसलिए धड़ल्ले से डोर की जगह लोहे के महीन तारों का इस्तेमाल किया जा रहा है, जो बिजली विभाग और उपभोक्ताओं के लिए परेशानी का सबब बन रहे हैं। पतंगबाजी का मौसम आते ही लोहे के महीन तार बेचने वाले सक्रिय हो गए हैं, जो ऐसे तार 10 रुपये प्रति 100 ग्राम की दर से बेच रहे हैं। पतंगबाज़ इसका इस्तेमाल करके दूसरों की पतंगों के साथ बिजली के तार भी काट रहे हैं। यह हाल तब है, जबकि तीन महीन पहले ही पावर कारपोरेशन के अध्यक्ष एवं प्रबंध परिदेशक नवनीत सहगल ने ज़िलाधिकारी एवं डीआईजी को उन दुकानों की सूची सौंपी थी, जहां से ऐसे तार बेचे जा रहे हैं, लेकिन ज़िला प्रशासन ने इसे गंभीरता से नहीं लिया।

बक़ूल ईआईजी, कुछ महीने पहले एक बैठक में इस तरह की बात हुई थी। इसके बाद पुराने शहर के चौक, बजारीगांज, अमीनाबाद एवं कैसरबाग सहित कई थानों को निर्देश भी जारी किए गए थे। पुलिस के इस उत्तराधीन रखैये का ही नीतीजा है कि शहर के लगभग सभी इलाकों में पतंग की दुकानों से ऐसे तार धड़ल्ले से बेचे जा रहे हैं। तार बंधी पतंगों सिर्फ बिजली संकट का कारण नहीं बन रही है, बल्कि उनसे दुर्घटना की भी आशंका की रखती है। वर्ष 2003 में कैसरबाग इलाके में विद्युत लाइन में फंसी पतंग से नीचे लटकते लोहे के महीन तार की चेपेट में आकर अमीनाबाद इंटर कॉलेज के युवा शिक्षक संजीव पांडेय की मौत हो गई थी। बीते साल 25 दिसंबर को इमामबाड़ा और हुमान में पुल के पास दोपहिया वाहन से जा रहे मनकेश्वर पांडेय एवं अली जफर को भी पतंग की डोर ने गंभीर रूप से ध्याल कर दिया था। कभी बच्चों और युवाओं को खासी प्रिय रही पतंगबाजी पर उपभोक्तावादी संस्कृति की ज़बरदस्त मार पड़ी है। अब कुछ खास मौके पर ही बच्चे, किशोर एवं इक्का-दुक्का युवक पतंगबाजी का लुटन उठाते हैं। लखनऊ में पतंग बनाने और मांझा सूतन का कारोबार लगभग खत्म होने की राह पर है। पतंग प्रतियोगिताएं तो बीते जमाने की बाज़ी लगाते थे और इसके लिए बड़ी-बड़ी पतंगों, जो सही तरह से उठ सकें, खुद ही तैयार करते थे। फिर

इन बड़ी पतंगों को मांझे के बजाय साधारण डोर के सहारे उड़ाकर देखा जाता था।

पतंगबाज़ अपनी पतंगों के काप और टड़े खुद तैयार करते थे और उनकी पतंगों की पहचान चील, डंडा, अद्धा, गिलास एवं चाद-तारा आदि निशानों से आसमान में ही होती थी। पतंगबाज एक-दूसरे की पतंग काटने के लिए जंगलों में जाकर खुद मांझा सूतने थे और विशेष लचड़ी तैयार करते थे। मांझा सूतने के लिए वे सरेस, नीता थोथा, महीन कांच, लोहे का बुरादा, रंग एवं बिल्ली-बंदर का मल आदि का इस्तेमाल करते थे, ताकि हजार लकड़ी की डोर पर बारीक धार रखी जा सके। दशहरा, रक्षाबंधन, 15 अगस्त, 26 जनवरी एवं मकर संकर्त्ता जैसे अवसरों पर पतंगबाज़ अपने हुनर का प्रदर्शन करते थे। पेच लड़ाने के दौरान चरखी पकड़ने के लिए भी बहुत सतर्क और होशियार लोग ही रखे जाते थे, जो पेच के दौरान चरखी को इस तरह पकड़ सकें कि रील कहाँ अटके नहीं। लेकिन अब पतंगबाज़ बीते जमाने की बात हो गई है और बच्चों में ही सिमट कर रह गई है। बच्चों ने अब पनी की पतंग बना



ली है। अच्छन मियां कहते हैं, पतंग जैसी नाजुक कला भागमभाग की ज़िंदगी में तहां होकर खत्म हो रही है। बच्चों पर पढ़ाई का बोझ है और वैसे भी वीडियो गेम, टीवी के आगे सब कुछ फीका है। अब वह जमाना गया, न वैसे शौकीन रहे और न खरीदार, त्योहारों पर बच्चे छोटी पतंगों और कंपनी का बना मांझा खरीद कर अपना की आशंका कुछ रहती है।

नवाबों के दौर में पतंगबाजी के पेच लड़ाने के लिए बड़े-बड़े उस्ताद हुआ करते थे। आज लखनऊ और बरेली में पतंगरामत रूप से मांझा बनाने वाले कारीगर दयनीय हालत में पहुंच गए हैं। बाजार में चीनी पतंगों और मांझा का आ जाने के कारण वे बासुरिकल बीस-तीस रुपये रोज़ कमा पा रहे हैं। आसमान में लहराती पतंगों बनाने वाले हुनरमंद कारीगरों की मेहनत को कोई पूछने वाला नहीं है, तंग गलियों और छोटे-छोटे घरों में ज़हरीली लेई और बाँस के बुरादे के बीच लगातार काम करते पतंगसाज टीवी जैसी घातक बीमारी के शिकार होकर मौत के मुँह में जाने के लिए तीन पीढ़ियों से पतंग के कारोबार से जुड़ा हुआ है। अब

तारिक मियां को भी लगता है कि पतंग के दिन लड़ने वाले हैं। कभी जनवरी का महीना आते ही पतंगबाज़ सक्रिय हो जाते थे और पतंगों की क़ीमत भी अच्छी मिलती थी, लेकिन अब न पतंग उड़ाने वाले दिखते हैं और न पतंगसाज़। गुजरात में अपना हुनर दिखा चुके ज़ांसी के पतंगबाज़ नीरज कहते हैं कि जिस तरह चींची और जापान में पतंगबाज़ की राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय प्रतियोगिताएं होती हैं, वैसी हमारे यहां भी होनी चाहिए।

उत्तर भारत में पतंगबाजी का इतिहास वर्षों पुराना है, लेकिन गुजरात और विशेष रूप से अहमदाबाद इस लिहाज़ से देश भर में अवृद्ध है। गुजरात में तो प्रति वर्ष अंतर्राष्ट्रीय पतंग उत्सव आयोजित किया जाता है। बताते हैं कि पतंग का आविष्कार लगभग 2800 वर्ष पूर्व चीन में हुआ था, जहां पतंग बनाने के लिए अच्छे कागज़, रेशम के काढ़े, धाने और हन्के-मज़बूत बांस आसानी से मिल जाते थे। दुनिया की सबसे बड़ी पतंग ब्रिस्टल इंटरनेशनल काउंटर फिटवल इंग्लैंड में उड़ाई गई, जिसकी लंबाई 210 पुट थी। इसे न्यूजीलैंड के पीटर लेन ने डिजाइन किया था। यह पतंग केवल 22 मिनट और 57 सेकंड तक हवा में उड़ सकी।

सरकार का उपेक्षापूर्ण रवैया

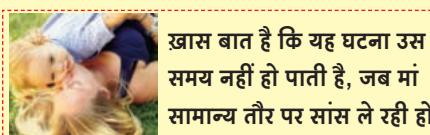
उत्तर प्रदेश में पतंग बनाने के धंधे में लगे अधिकतर कामगार या तो मुसलमान हैं या दलित। इन दोनों ही वर्गों की स्थिति बहुत खराब है। पुराने लखनऊ की तंग गलियों में अधेरे और सीलन भरे कमरों में महिलाएं रात-दिन पतंगों बनाने में लगी रही हैं, लेकिन उनकी मज़बूती इतनी कम है कि विश्वास ही नहीं होता। वे पतंगों का मौसम आने के छह महीने पूर्व ही इस काम में जुट जाती हैं। इन महिलाओं में युवतियां ज़्यादा हैं, जो अपने लिए इंद में नए कपड़े नहीं सिलवातीं, बल्कि अपनी कमाई के पैसे इसलिए बचती हैं, ताकि वे उन्हें अपने विवाह में खर्च कर सकें। आशंक्य की बात यह है कि एक हजार पतंगों बनाने पर उन्हें बांगीर मज़बूती केवल 20-30, बहुत हुआ तो 40 रुपये ही मिलते हैं। मकर संकर्त्ता के पर्व के एक-दो महीने पूर्व मज़बूती में कहने भर को इजाफा होता है, लेकिन सीजन खत्म होते ही हाल और भी खराब हो जाता है। इस व्यवसाय से जुड़ा शरक्त दलित हो या मुस्लिम अथवा किसी अन्य जाति-समुदाय का, हाल कमोबेश सभी का यही है। टूटी-फूटी झोपड़ियों में रहने वाले इन फटेहाल लोगों की ओर किसी का भी ध्यान नहीं है। गुजरात और राजस्थान जैसे प्रदेशों में, जहां पतंगबाजी का बहुत पुराना रिवाज है, सरकार ने इस व्यवसाय को ज़िंदा रखने और इसके फलने-फूलने के लिए कई योजनाएं लागू कर रखी हैं, जिनकी वजह से आज इन राज्यों में पतंग व्यवसाय बहुत अच्छी हालत में है। लेकिन उत्तर प्रदेश में जहां मायावती का शासन है, वहां इस व्यवसाय और इससे जुड़ी गरीब जनता के लिए कुछ भी नहीं किया गया है। यानी उत्तर प्रदेश में इन गरीब लोगों की पतंग कट गई है।

feedback@chauthiduniya.com

दलित उपमिता का सफलता

**सां**

गली से लगभग 40 किलोमीटर की दूरी पर कावथे महान्का तालुका में देवानंद लोधे का हिंगन गांव है। वह लंबे समय तक अपने गांव से बाहर रहे। कई वर्षों तक देश से भी बाहर रहे। अच्छी नौकरी थी, लेकिन उसके बाबजूद लोधे की बनी रही। अपने गांव के बेरोज़गार परिवारों को खासी प्रिय रही पतंगबाजी पर उपभोक्तावादी संस्कृति की ज़बरदस्त मार पड़ी है। अब कुछ खास मौके पर ही बच्चे, किशोर एवं इक्का-दुक्का युवक पतंगबाजी का लुटन उठाते हैं। लखनऊ में पतंग बनाने और मांझा सूतन का कारोबार लगभग खत्म होने की राह पर है। पतंग प्रतियोगिताएं तो बीते जमाने की बाज़ी लगाते थे और इसके लिए बड़ी-बड़ी पतंगों, जो सही तरह से उठ सकें, खुद ही तैयार करते थे। फिर



खास बात है कि यह घटना उस समय नहीं हो पाती है, जब मां सामान्य तौर पर सांस ले रही है.

दिल्ली, 21 मार्च-27 मार्च 2011



ऐसे खृत्म होगी पेंशन की टेंशन



वृ दों और विधायाओं को सामाजिक सुरक्षा प्रदान करने के लिए सरकार ने कई योजनाएं बनाई हैं, जिनमें से एक है वृद्धावस्था-विधवा पेंशन योजना। इसके तहत एक पंचायत में जितने भी वृद्ध या विधवाएं हैं, उन्हें एक खास रकम प्रति माह के लियाँ ऐसे दी जाती हैं। इस योजना के क्रियाव्यय में पंचायत की महत्वपूर्ण भूमिका होती है। पंचायत ही वह संस्था है, जो किसी योजना के तहत लाभार्थियों का चयन करती है। यहां तक तो सब कुछ ठीकठाक चलता है, लेकिन जैसे ही बात लाभार्थियों के चयन की आती है, पक्षपात शुरू हो जाता है। अक्सर ऐसे आरोप लगाए जाते रहे हैं कि पंचायत प्रतिनिधि चयन प्रक्रिया में पारदर्शिता नहीं बरतते। बहराहल, इस अंक में एक ऐसा ही आवेदन प्रकाशित किया जा रहा है, जिसके इस्तेमाल से आप पेंशन योजना के लिए चयन प्रक्रिया को पारदर्शी बना सकते हैं।

पाठकों के पत्र

बैंक मैनेजर परेशन करता है

बिहार क्षेत्रीय ग्रामीण बैंक खागड़ीया शाखा में मेरी पत्नी के नाम से एक खाता है। 14 अप्रैल, 2010 को पत्नी का स्वर्गवास हो गया। जब मैं बैंक में जाकर उसके खाते से पैसे निकालने की बात की तो मैनेजर द्वारा ज़रूरी काग़ज़त मांगे गए। मैंने सारे काग़ज़त जमा करा दिए, लेकिन मुझे बार-बार परेशन किया जाता है। आठ महीने हो गए, लेकिन अब तक पैसा नहीं मिल सका है।

अनिल प्रसाद सहनी, खागड़ीया, बिहार
इस मामले में आप एक शिकायत संबंधित शाखा में जमा करें। दस दिनों बाद अपनी शिकायत पर बैंक द्वारा की गई कार्रवाई के संबंध में सूचना कानून के तहत एक आवेदन संबंधित शाखा के लोक सूचना अधिकारी के पास जमा कराएं। आवेदन में आप अपने शिकायत पत्र पर अब तक की गई कार्रवाई के बारे में सीधे सवाल पूछें।

नाम गुप्त रख सकते हैं?

मैं आपके अखबार की सहायता से निरंतर आरटीआई का इस्तेमाल कर रहा हूं और भ्रष्टाचार के विरुद्ध इसका उपयोग कर रहा हूं। कृपया शिक्षा, पंचायत और अल्पसंख्यक विभाग से सूचना मांगने के लिए आवेदन प्रकाशित करें। क्या हम अपना नाम गुप्त रखकर भी सूचना मांग सकते हैं?

अब्दुल कादिर, गोडा, उत्तर प्रदेश

हम इस कॉलम में लगातार विभिन्न विषयों पर आवेदन प्रकाशित करते हैं। दरअसल, आरटीआई आवेदन का स्वरूप एक ही होता

है, सिर्फ विभाग के पते और अपने सवाल बदल दें। जहां तक नाम गुप्त रखकर सूचना मांगने की बात आपने पूछी है, वह कानून सही नहीं है। आरटीआई कानून के मुताबिक आवेदन में अपना नाम और पूरा पता देना अनिवार्य है।

समय पूर्व अनिवार्य सेवानिवृत्ति
मध्य प्रदेश सरकार एवं सड़क परिवहन विभाग द्वारा केंद्रीय कानूनों का उल्लंघन करते हुए कर्मचारियों को समय पूर्व अनिवार्य सेवानिवृत्ति दी गई है। इस संबंध में मध्य प्रदेश राज्य निगम मंडल कर्मचारी महासंघ ने आरटीआई के तहत भारत सरकार के श्रम मंत्रालय से कुछ सूचनाएं मांगी थीं। आवेदन बीती 25 जनवरी को भेजा गया था, लेकिन अब तक कोई जानकारी प्राप्त नहीं हो सकी है।

राम सिंह बधेल, रीवां, मध्य प्रदेश
आप इस मामले में श्रम मंत्रालय में ही आरटीआई कानून के तहत प्रथम अपील कर सकते हैं। यदि प्रथम अपील के बाद भी सूचना नहीं मिलती है, तब आप केंद्रीय सूचना आयोग में द्वितीय अपील कर सकते हैं।

चौथी दुनिया व्यूरो
एफ-2, सेक्टर-11, नोएडा (बौतमबुद्ध नगर) उत्तर प्रदेश, पिन - 201301
ई-मेल : n@chauthiduniya.com

यदि आपने सूचना कानून का इस्तेमाल किया है और अगर कोई सूचना आपके पास है, जिसे आप हाथ से साथ बांटा चाहते हैं तो उसे वह सूचना निब्बंधन परेंजाम पर भेजें। हम उसे प्रकाशित करेंगे। इसके अलावा सूचना का अधिकार कानून से संबंधित किसी भी सुझाव या प्राप्ति के लिए आप इमेल पर संकेत हैं या हम पत्र लिख सकते हैं। हमारा पता है :

चौथी दुनिया

फोन नंबर : 21 जनवरी से 20 अप्रैल

साथ धड़कते हैं दिल



मां और बच्चा का रिश्ता बैसे तो अनोखा होता ही है, लेकिन ग्रामीण स्थानों में शिशु का दिल मां के दिल के साथ धड़कता है। इस बात का खुलासा वैज्ञानिकों ने किया है। उनका मानना है कि जब गर्भवती महिला ल्यबद्ध ढंग से सांस लेती है तो उसका और भ्रूण का दिल साथ-साथ धड़कता है। डिटेन की यूनिवर्सिटी ऑफ एबरडीन के वैज्ञानिकों का दावा है कि इस शोध से एक नई तकनीकी की खोज का मार्ग प्रशस्त होता है। इस तकनीकी की मदद से ग्रामीण स्थानों का पता लगने में मदद मिलेगी। वैज्ञानिकों ने बताया कि अगर दोनों के दिलों का धड़कना साथ-साथ न हो तो इसका मतलब है कि कहीं न कहीं कोई दिक्षिण है। ऐसे में गर्भवती मां को डाँवटी सलाह की रसूल होगी।

वैज्ञानिकों के दल में शामिल डॉ. मार्क थॉमस ने कहा, गर्भवती महिलाएं अक्सर अपने बच्चे के साथ भावनात्मक संबंध की जानकारी देती हैं। उनकी अभी तक इस बात का कोई पुखता प्रमाण नहीं था कि यह ज़ुड़वा एक साथ साथ धड़कते हैं, लेकिन यह तभी होता है, जब मां ल्यबद्ध तरीके से सांस ले रही हो। डॉ. थील ने कहा, इन सबके बीच ही भ्रूण अपने दिल की धड़कन के साथ समायोजन बैठता है। खास बात है कि यह घटना उस समय नहीं हो पाती है, जब मां सामान्य तौर पर सांस ले रही हो। अध्ययन के नतीजों का इस्तेमाल अब जर्मनी के जीवीमियर इंस्टीट्यूट ऑफ माइक्रो थेरेपी में गर्भवती महिलाओं के इलाज में किया जा रहा है। उम्मीद जर्मनी जा रही है कि इससे रिश्तों के नए आयाम खुलेंगे।



भालू की टेस्ट ड्राइव

जा। नवरों में सबसे शाराती कौन है, अगर यह पूछा जाए तो सभी लोग बंदर का नाम लेंगे, लेकिन यह शारातर बंदर नहीं, भालू कर रहा है। हम अक्सर जानवरों की अजीबों-गरीब हक्कतों को सुनकर मज़े लेते हैं। अगर बात भालू की हो तो मामला और भी रोचक बन जाता है। ऐसा ही अमेरिका के कोलोरोडो शहर में उस समय देखने को मिला, जब एक भालू ज़्यादा कारे में दूसरे लोगों को चोरी कर रहा था। यह बालू को एक ड्राइविंग का जमकर लुत्फ उठाया। हुआ था कि कोलोरोडो शहर में एक भालू ज़्यादा कारे में दूसरे लोगों को चोरी कर रहा था। इसके अलावा सूचना का अधिकार अधिनियम 2005 की धारा 6 (3) का संज्ञान लेते हुए मेरा आवेदन सबंधित लोक सूचना अधिकारी को पांच दिनों की समयावधि के अंतर्गत हस्तांतरित करें। साथ ही अधिनियम के प्रावधानों के तहत सूचना उपलब्ध कराते समय प्रथम अपील अधिकारी का नाम और पता अवश्य बताएं।

आवेदन का प्रारूप

(वृद्धावस्था/विधवा पेंशन का विवरण)

सेवा में,
लोक सूचना अधिकारी
(विभाग का नाम)
(विभाग का पता)

विवर : सूचना का अधिकार अधिनियम 2005 के तहत आवेदन

महोदय,
मैं वृद्धावस्था/विधवा पेंशन धारक/धारिका हूं, मेरा खाता नंबर.....
है, लेकिन.....के बाद से अब तक मुझे पेंशन नहीं मिली है, क्योंकि इस संबंध में सूचना के अधिकार के तहत निम्नलिखित सूचनाएं प्रदान करें:

1. विभाग/कार्यालय के रिकॉर्ड के अनुसार पिछले एक साल में मेरे नाम पर कब-कब किंतु बार वृद्धावस्था/विधवा पेंशन का भुगतान किया गया? इसके माध्यम से निम्नलिखित विवरणों के साथ उपलब्ध कराएं:

क. भुगतान की राशि
ख. भुगतान की तारीख
ग. रजिस्टर के उन पन्नों की प्रमाणित प्रति दें, जहां मेरे भुगतान का विवरण दर्ज हो।

2. आपके रिकॉर्ड के अनुसार.....में कुल किने लोगों को वृद्धावस्था/विधवा पेंशन योजना के तहत पेंशन की राशि का भुगतान किया जा रहा है? उनकी सूची निम्नलिखित विवरणों के साथ उपलब्ध कराएं:

क. पेंशन धारक का नाम एवं पता
ख. पेंशन धारक की उम्र

ग. भुगतान की राशि
घ. भुगतान का माध्यम (बंदर या बैंक खाते के माध्यम से)

इ. भुगतान किए जाने से संबंधित रजिस्टर की पिछले एक साल की प्रमाणित प्रति दें।

3. पेंशन के भुगतान के लिए ज़िम्मेदार अधिकारियों/कर्मचारियों के नाम एवं पद बताएं।

4. वृद्धावस्था/विधवा पेंशन का भुगतान वर्ष में कितनी बार किया गया जाता है? यह भुगतान किस तिथि तक कर दिया जाना चाहिए? वर्ष.....में कब-कब इसका भुगतान किया गया?

5. अगर.....के दीर्घान मुझे पेंशन का भुगतान नहीं किया गया है तो इसके लिए कौन सी अधिकारी/कर्मचारी ज



आज भारत विश्व शक्ति बनकर उभरने का दावा कर रहा है, फिर
भी देश में हर चौथा व्यक्ति भूखा है. भारत में अनाज की
उपलब्धता पर जारी एक रिपोर्ट में ऐसा दावा किया गया है.



महंगाई पर मांग और आपूर्ति की मार

**म**

हंगाई ने लोगों का जीवा दूधर कर दिया है. अब जो सबसे बड़ा सबल है, वह यह है कि एक प्रमुख अर्थशास्त्री डॉ. मनमोहन सिंह के हाथों में देश की कमान होते हुए भी इस समस्या का निदान क्यों नहीं हो रहा है. हालत यह है कि देश के मध्यम एवं निम्न वर्ष के लोगों की ज़िंदगी की गणित गड़बड़ा गई है. विशेषज्ञ बताते हैं कि मुख्य की मूलभूत ज़रूरतों की मांग और आपूर्ति के बीच के फासले से ही महंगाई ने उग्र रूप धारण किया है, जिसके हाल-फिलहाल में ठीक होने की उम्मीद कम है. दुनिया भर से एकत्र किए गए आंकड़ों से पता चलता है कि चीन, वियतनाम, श्रीलंका एवं ब्राजील सरीखे देशों में भी खाद्य पदार्थों की कीमतें लगातार बढ़ रही हैं. अल्जीरिया में तो खाद्य सामग्री को लेकर दंगे हुए हैं. रूस जैसे बड़े गेहूं उत्पादक देश में मौसम की मार के कारण इस वर्ष गेहूं के उत्पादन में पांच फीसदी गिरावट आने का अनुमान है. हाल में भारत आगे चीन के प्रधानमंत्री वेन जियाबाओ ने भी स्वीकारा था कि उनका देश भी महंगाई से परेशान है. और तो और, अमेरिका की कहानी भी बिगड़ रही है.

महंगाई ने दुनिया को इस कदर परेशान कर दिया कि बीते वर्ष प्रमुख औद्योगिक देशों (अमेरिका, कनाडा, इटली, फ्रांस, ब्रिटेन, जर्मनी और जापान) के वित्त मंत्रियों ने कनाडा में एक बैठक की, जिसमें केंद्रीय बैंकों के प्रमुखों ने हिस्सा लिया. बैठक में महंगाई और मंदी से निपटने के लिए तमाम मुद्दों पर गंभीरता से चर्चा हुई, लेकिन नतीजा कुछ खास नहीं निकला. बैठक के बाद कनाडा के वित्तमंत्री जिम फ्लेहर्टी ने कहा कि वैश्विक आर्थिक स्थिति में सुधार हो रहा है. हालांकि अब तक सुधार की प्रक्रिया मज़बूत नहीं हुई है. आर्थिक सहयोग और विकास संगठन (ओईसीडी) विकसित देशों का संगठन है, जिसमें अमेरिका और जापान जैसे देश शामिल हैं. वैश्विक उत्पादन में इन देशों का 60 फीसदी से अधिक योगदान है, लेकिन ओईसीडी के हाल के अंकड़े बताते हैं कि इन देशों में बेरोज़गारी उच्च स्तर पर है. स्पेन में सर्वाधिक बेरोज़गारी दर 20.6 फीसदी रही. इसके बाद क्रमशः स्लोवाक रिपब्लिक (14.5 फीसदी) और आयरलैंड (13.9 फीसदी) का स्थान रहा. जर्मनी में बेरोज़गारी दर 6.7 फीसदी देखी गई. कनाडा, फिल्डैंड, कोरिया और स्वीडन में बीते नवंबर महीने में बेरोज़गारी दर में हल्की कमी दर्ज की गई है. जबकि आँस्ट्रिया, चेक गणराज्य,

डेनमार्क, फ्रांस, हंगरी और लक्जमर्गर्न में वृद्धि दर्ज की गई.

आप तौर पर आयात और नियात के बीच बेटव चौड़ी खाई को घरेलू स्तर पर आयातित उत्पादों की मांग घटाकर पाठाकर जाता है. इसके लिए मुद्रा की कीमत महंगी की जाती है. कर्झ़ की मांग घटाने के लिए भी केवल यही गस्ता बवता है. फिलहाल कर्झ़ की मांग 24 फीसदी की दर से बढ़ रही है, जिसे भारतीय रिजर्व बैंक 20 फीसदी तक लाना चाहता है. वैश्विक बाज़ारों में जिसीं की बढ़ती कीमतों की चुनौती अभी बरकरार है. यह एक बड़ा कारण है, जिसके चलते रिजर्व बैंक स्थानीय स्तर पर कीमतों को थामने के लिए अपनी नीतियां सख्त करेगा. वह बैंक दों में 25 आधार अंकों की बढ़ोत्तरी कर सकता है. बैंकों को इस वर्ष

प्रतिबद्ध है, इससे बढ़ती महंगाई पर नियंत्रण में मदद मिलेगी. संयुक्त राष्ट्र का कहना है कि दुनिया भर में अधिक लोग हर दिन भूखे रह जाते हैं और विश्व की जनसंख्या का छाता हिस्सा भूखा सोता है. कोई भी देश इससे अछूत नहीं है. खाद्यान्नों की उत्तरोत्तर कमी होती जा रही है. इस बबत दुनिया में उपलब्ध कृषि योग्य ज़मीन बढ़ती आबादी के लिए खाद्यान्न पैदा करने की वृद्धि से अपर्याप्त है. 2050 तक खाद्यान्न उत्पादन में कम से कम 70 फीसदी की वृद्धि की आवश्यकता होगी, क्योंकि अनुमान है कि अगले चार दशकों में दुनिया की आबादी बढ़कर जौ अब हो जाएगी. संयुक्त राष्ट्र का कहना है कि दुनिया की वर्तमान कृषि योग्य ज़मीन की पैदावार अगर बढ़ाई जाती है तो भी 2050 तक कम से कम 37 करोड़ लोग भूखमरी के शिकार होंगे.

आज भारत विश्व शक्ति बनकर उभरने का दावा कर रहा है, फिर भी देश में हर चौथा व्यक्ति भूखा है. भारत में अनाज की उपलब्धता पर जारी एक रिपोर्ट में ऐसा दावा किया गया है. रिपोर्ट के अनुसार, आबादी के हिसाब से दुनिया के दूसरे सबसे बड़े देश में तकरीबन 21 करोड़ से अधिक लोगों को भर पेट भोजन नहीं मिल पाता है. संख्या के अनुपात में यह अफ्रीका के सबसे गरीब देशों से भी ज्यादा है. सच तो यह है कि एक आम आदमी को प्रति वर्ष मिलने वाली खाद्य सामग्री पिछले 10 वर्षों के भीतर 34 किलो कम हो गई है. वैश्विक आर्थिक संभावनाएं-2011 शीर्षक से प्रकाशित अपनी ताजा रिपोर्ट में विश्व बैंक ने कहा है कि विश्व की अर्थव्यवस्था वर्ष 2011 और 2012 में धीमी गति के साथ, लेकिन मज़बूती से बढ़ने की दिशा में है. अनुमान है कि इस दौरान वैश्विक आर्थिक वृद्धि में कठीब आधा योगदान चीन और भारत का होगा. विश्व बैंक ने अपने अनुमान में कहा है कि वैश्विक जीडीपी 2010 के 3.9 प्रतिशत के मुकाबले 2011 में घट कर 3.3 प्रतिशत रहेगी. 2012 में इसके फिर से 3-6 प्रतिशत तक पहुंचने की संभावना है. रिपोर्ट के अनुसार, 2010 में विकासील देशों की वृद्धि दर सात प्रतिशत रही. 2011 और 2012 में इसके 6 प्रतिशत रहने की संभावना है. उधर भारतीय वित्त मंत्रालय उम्मीद कर रहा है कि देश आगामी वित्तीय वर्ष से 9 फीसदी से अधिक विकास दर हासिल कर लेगा. हालांकि इस दर को प्राप्त करने की राह उत्तरी आसान भी नहीं होगी, क्योंकि परिषद एशिया में व्याप्त अस्थिरता, वैश्विक अर्थव्यवस्था के वापस पटरी पर लौटने को लेकर जताई जा रही अनिश्चितता और कई अन्य कारक भारत की उम्मीदों पर पानी फेर सकते हैं.

feedback@chauthiduniya.com

देश का पहला इंटरनेट टीवी

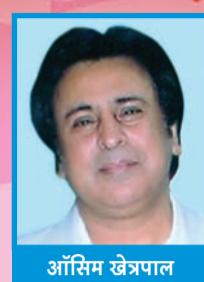
हर दिन 50,000 से ज्यादा दर्शक

- ▶ दो टूक-संतोष भारतीय के साथ
- ▶ ब्लैक एंड व्हाइट रोज़ाना 1 बजे
- ▶ पॉलिटिकल हिस्ट्री ऑफ इंडिया

- ▶ स्पेशल रिपोर्ट
- ▶ नायाब हैं हम-उर्दू के मशहूर शायरों, गीतकारों के साथ मुलाक़ात
- ▶ साई की महिमा



ਹਮ ਸੀਮਿਤ ਸੌਚ ਕੀ ਬੇਡਿਆਂ ਮੈਂ ਕਥੋਂ



31

The image consists of two main parts. On the left is a portrait of a middle-aged man with dark hair, wearing a white shirt. On the right is a large red rectangular box. Inside the box, the number '31' is written in a large, bold, white font. Above the number, there is a line of Hindi text: 'ज एक कहानी से बात की शुरुआत करते हैं।'. Below the number, there is more Hindi text describing a story involving a woman named Rati and her husband, which is part of a larger narrative.

विश्वास कि य रास्सया टूट नहा सकता, इन्ह इन रास्सया का ताड़न नहा दता। हमें भी अपने जीवन में यह देखने की ज़रूरत है कि हमने किस सीमित सोच की बेड़ियों में खुद को बांध रखा है? वह बिलीब सिस्टम, जिसमें एक ही दर्ते

विश्वास कि या रास्मया टूट नहीं सकता, इन्हे इन रास्मया का ताड़ान नहीं देता। हमें भी अपने जीवन में यह देखने की ज़रूरत है कि हमने किस सीमित सोच की बैद्यियों में खुद को बांध रखा है? वह बिलीव सिस्टम, जिसमें एक ही ढर्ण पर ज़िंदगी चल रही है। अपने सीमित परिवार, अपनी सीमित सोच के दायरे से परे वृहद को स्वीकारें। बूँद अपना अस्तित्व इसलिए नहीं छोड़ना चाहती कि वह चाहे बूँद ही है, पर है तो। लेकिन समुद्र में मिलते ही क्यों न सोचे कि यह समुद्र ही वह हो गई। आप सर्कस में भी देखें, एकोबेट्स जब अपना हाथ छोड़कर अपने साथी का हाथ पकड़ते हैं तो एक पल के लिए वे बिल्कुल हवा में अकेले होते हैं, लेकिन उनका संपूर्ण विश्वास कि उनका साथी हाथ ज़रूर पकड़ लेगा, उन्हें उस पल से बाहर निकालता है। उसी तरह परमात्मा के साथ का विश्वास सकारात्मक करने के लिए किसी बड़ा का तोड़ेंगे तो सृष्टि की सारी ताक़त आपका साथ देने के लिए तैयार मिलेगी। ज़रूरत होगी एक क़दम हिम्मत के साथ बढ़ाने की। आप अगर विश्वास और आस्था की डोर थामकर यह क़दम उठा पाते हैं तो सौ क़दम कुदरत के आपको मिलते हैं। हां, यह भी तय है कि नकारात्मक ऊर्जा भी इतनी ही प्रबल होगी आपको आगे बढ़ने से रोकने के लिए, लेकिन अगर आस्था का दीपक हाथ में हो तो कोई भी अंधेरा आपको डरा न पाएगा। ज्ञान और विश्वास के तेल से इस दीपक को जलाए रखें, उजाले कभी आपका साथ नहीं छोड़ेंगे।

उन उत्तरों से बहुत निकलता है कि आप वस्तुतः का साथ या विश्वास आपको भी मुश्किलों से बाहर निकलने का साहस देता है। आप पुरानी सोच की

बेड़ियों को तोड़कर नई सोच और
जीवन के नए अध्याय के लिए
तैयार हो सकते हैं। अगर जीवन के
किसी भी मोड़ पर लगे कि कोई
रुकावट है, सब रास्ते बंद हो गए हैं,
घुटन हो रही हैं, ज़िंदगी थक सी गई
है, तब शायद यह देखने की ज़रूरत है
कि कौन सी बेड़ियाँ हैं, जो हमें बांधे हैं
और शायद जिन्हें हम बहुत मज़बूत
समझ रहे हैं, वे एक झाटके में टूट सकती
हैं। एक विश्वास और भी रखें कि जब
भी आप कुछ नया करने के लिए, कुछ
सकारात्मक करने के लिए किसी बेड़ी को
तोड़ेंगे तो सृष्टि की सारी ताक़त आपका साथ देने
के लिए तैयार मिलेगी। ज़रूरत होगी एक क़दम
हिम्मत के साथ बढ़ाने की। आप अगर विश्वास और
आस्था की ओर थामकर यह क़दम उठा पाते हैं तो सौ
क़दम कुदरत के आपको मिलते हैं। हाँ, यह भी तथ्य है कि
नकारात्मक ऊर्जा भी इतनी ही प्रबल होगी आपको आगे बढ़ने से
रोकने के लिए, लेकिन अगर आस्था का दीपक हाथ में हो तो कोई भी अंधेरा
आपको डरा न पाएगा। ज्ञान और विश्वास के तेल से इस दीपक को जलाए
रखें, उजाले कभी आपका साथ नहीं छोड़ेंगे।

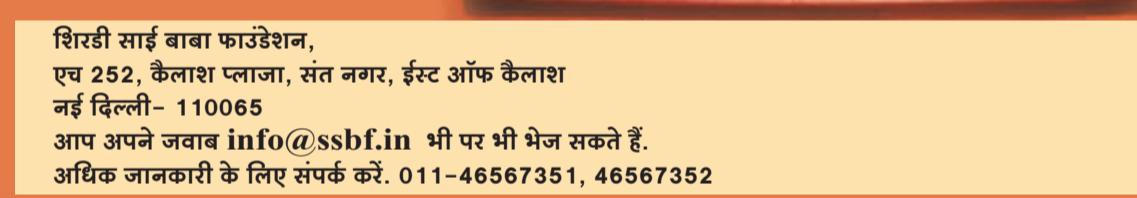
feedback@chauthiduniya.com



प हेली का उद्देश्य है कि ज्यादा से ज्यादा लोग साईं सच्चरित्र का पाठ करें। सात दिन के अंदर इसका संपूर्ण पाठ करने से आपकी मनोकामना पूरी होगी।

इस बार का प्रश्न है-शिरडी
के साई बाबा अपना गुरु
किसे माना था ? क्या वह
गुरु बनने के लायक थे ?

सही जवाब भेजने वाले तीन विजेता पाठकों को फाउंडेशन की ओर से आकर्षक ईनाम मिलेंगे। आप अपने जवाब हमें भेज सकते हैं इस पते पर



शानोदय

असफलता केवल यही सिद्ध करती है कि सफलता के लिए पूरे प्रयास नहीं किए गए। **स्व. मालती कपूर**
मां होने के कारण नारी का स्थान भगवान से भी ऊंचा है।

प्रेमचंद

कर ससार पर छा जात है। **स्व. तारा चन्द्र महराजा**

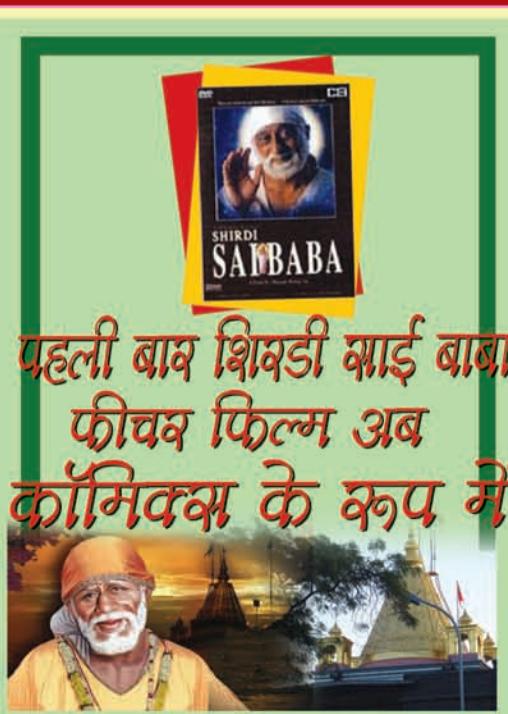
- ## श्री सद्गुरु साई बाबा के ज्यारह वचन

 1. जो शिरडी आएगा, आपद दूर भगाएगा.
 2. चढ़े समाधि की सीढ़ी पर, पैर तले दुख की पीढ़ी पर.
 3. त्याग शरीर चला जाऊंगा, भवत हेतु दौड़ा आऊंगा.
 4. मन में रखना दृढ़ विश्वास, करे समाधि पूरी आस.
 5. मुझे सदा जीवित ही जानो, अनुभव करो, सत्य पहचानो.
 6. मेरी शरण आ खाली जाए, हो कोई तो मुझे बताए.
 7. जैसा भाव रहा जिस मन का, वैसा रूप हुआ मेरे मन का.
 8. भार तुम्हारा मुझ पर होगा, वचन न मेरा झूठा होगा.
 9. आ सहायता लो भरपुर, जो मांगा वह नहीं है दूर.
 10. मुझ में लीन वचन मन काया, उसका ऋण न कभी चुकाया.
 11. ~~प्रेम द्वारा न भक्त अस्ति तेरी धर्म द्वारा न दिल्ले न भय~~



श्री सदगुरु साई बाबा के ज्यारह वचन

1. जो शिरडी आएगा, आपद दूर भगाएगा.
 2. चढ़े समाधि की सीढ़ी पर, पैर तले दुख की पीढ़ी पर.
 3. त्याग शरीर चला जाऊंगा, भवत हेतु दौड़ा आऊंगा.
 4. मन में रखना ढूँढ़ विश्वास, करे समाधि पूरी आस.
 5. मुझे सदा जीवित ही जानो, अनुभव करो, सत्य पहचानो.
 6. मेरी शरण आ खाली जाए, हो कोई तो मुझे बताए.
 7. जैसा भाव रहा जिस मन का, वैसा रूप हुआ मेरे मन का.
 8. भार तुम्हारा मुझ पर होगा, वचन न मेरा झूठा होगा.
 9. आ सहायता लो भरपूर, जो मांगा वह नहीं है दूर.
 10. मुझ में लीन वचन मन काया, उसका ऋण न कभी चुकाया.
 11. ~~प्रेम द्वारा दर्शन करने वाली~~ देवी शाम दर्शन करनी चाही



पहली बार शिवडी कार्ड बाबा
कीचक फिल्म अब
कॉमिक्यू के कृप में



सभी साई भक्तों को विनम्रता से सूचित किया जाता है कि आप अपने साई अनुभव, साई उत्सवों आदि की विस्तृत सूचना, फाउंडेशन में सदस्यता के लिए info@ssbf.in पर मेल या 011-46567351/52 पर संपर्क कर सकते हैं।



शारदा सिन्हा ने स्वयं कई गीत लिखे. भोजपुरी कौकिला, बिहार रत्न, भोजपुरी एवं मिथिला विभूति आदि उपाधियों से सम्मानित शारदा सिन्हा को वर्ष 1991 में पद्मश्री सम्मान मिला.



अनंत विजय

लोक से दूर होती कविता

एक दिन दफ्तर के साथियों से कविता पर बात शुरू हुई. मेरे मन में सवाल बार-बार कौन्ठ रहा था कि अब कोई दिनकर, बच्चन या श्याम नारायण पांडे जैसी कविताएं क्यों नहीं लिखता. आज जिस तरह की कविताएं लिखी जा रही हैं, वे सिर्फ कुछ खास लोगों की समझ में आती हैं और एक सीमित दायरे में ही उन्हें प्रेचार-प्रसार और सम्मान मिलता है. लोक के बीच न तो उन्हें प्रियता हासिल होती है और न ही वे लोगों की जुबान पर चढ़ पाती हैं. कविता के मामले में मेरी जानकारी न के बराबर है, लेकिन बहुधा मन में यह सवाल उठता है कि छंद वाली कविता या फिर जोश या जुनून पैदा करने वाली कविता क्यों नहीं लिखी जा रही है. आज दिनकर की रे रोक युधिष्ठिर को न यहां जाने दे उसको स्वर्ण धीर, पर फिर हमें गांडीव गदा लौटा दे अर्जुन भीम वीर या फिर बच्चन की बैर बड़ते मंदिर-मस्जिद, मेल कराती मधुशाला या फिर श्याम नारायण पांडे की रण बीच चौकड़ी भर-भरकर चेतक बन गया निराला था, राणा प्रताप के घोड़े से पड़ गया हवा का पाला था जैसी कविताएं क्यों नहीं लिखी जा रही हैं.



वह खत्म हो गया. किसी कवि की अगर कोई रचना लोगों को पसंद आती थी तो वे उसकी किताब ढूँढते थे और खोज कर उसे न केवल खरीदते थे, बल्कि पढ़कर उस पर चर्चा करते थे. इस तरह से समाज में कवि और कविता को लेकर एक संस्कार, एक समझ विकसित होती थी. लेकिन कवि गोष्ठी के खत्म होने या फिर कमरों में सिमट जाने से कवियों का जो एक वृहत्तर संवाद होता था, उसका दायरा भी सिमट गया. इसका नतीजा यह हुआ कि पाठकों में भी कमी आई, रचना का प्रेचार-प्रसार कम से कमतर होता चला गया. पाठकों को नई रचनाओं के बारे में जानकारी नहीं मिल पाई, जिसके चलते कविता संग्रह या तो प्रकाशकों के पास सालों साल पड़े रहे या फिर सरकारी खरीद के बूते लाइब्रेरी की शोभा बढ़ाते रहे.

मेरे मित्र अपनी बातें इस मज़बूती से कह रहे थे कि हम तीन लोग भावित्वभार होकर उन्हें सुन रहे थे. बीच-बीच में टोकाटाकी उन्हें और मज़बूती प्रदान कर रही थी, लेकिन उनके तर्कों में ताकत थी, जिस वजह से हम उन्हें सुनना चाह रहे थे. नई पीढ़ी के कवियों के बारे में बोलते हुए उन्होंने कहा कि नए लड़कों को लगाने लगा कि अगर वे विचारधारा की या आम आदमी की व्याख्यात्वादी कविता नहीं लिखेंगे तो हिंदी साहित्य में उनकी नोटिस नहीं ली जाएगी, उनकी पहचान नहीं बन पाएगी, उन्हें पुस्तकार आदि नहीं मिल पाएगा. यह उस माहौल का नतीजा था, जो मार्क्सवादी आलोचकों और उस दौर के कर्तव्याधारियों ने बनाया था. लेकिन जिस

व्यथार्थवाद और आम आदमी की आड़ में पूरा आंदोलन चल रहा था, वही कविता से दूर होता चला गया. हम काफी देर तक उनकी बातें सुनते रहे, लेकिन अचानक मेरे दूसरे मित्र ने हस्तक्षेप किया और उन्हें रोकते हुए कहा कि वह जिस तरह से पूरे परिवृत्त्य का सरलीकरण या सामान्यीकरण कर रहे हैं, वह उचित नहीं है. अब दोनों थोड़े भिन्ने के अंदराज में बहस करने लगे. दूसरे मित्र का तर्क था कि बाद के दिनों में माहौल बदला और समाज के सामने कोई नतीजा नहीं थी, कोई बड़ा लक्ष्य नहीं था. जोश और जुनून वाले दौर में देश की आज़ादी और उसके बाद की स्थितियां ज्यामेदार थीं. बाद में जब चीन ने भारत पर आक्रमण किया तो भी वीर रस से सराबोर कविताएं लिखी गईं. उसके बाद इमरजेंसी के दौर में नागार्जुन ने भी कई लोकप्रिय कविताएं लिखीं, जो केवल जनता की जुबान पर ही नहीं चढ़ीं, बल्कि जयप्रकाश आंदोलन के दौर में आंदोलनकारियों के लिए प्रेरक भी साबित हुईं. कविता पर अच्छी बहस चल रही थी, जिसमें अपनी अज्ञानता की वजह से कोई खास हस्तक्षेप नहीं कर पा रहा था, लेकिन फिर भी बार-बार मेरे मन में यह सवाल उठ रहा था कि आज की कविता जनता से दूर क्यों हो गई है. इस बहस के कुछ दिनों बाद कवि मित्र तज़दी लूथरा का संदेश मिल कि वह अपने घर पर एक कवि गोष्ठी का आयोजन कर रहे हैं, जो अनौपचारिक होगी, जिसमें कुछ कवि मित्र अपनी रचनाएं सुनाएंगे और मिल-बैठक बातें करेंगे. कवि गोष्ठी में मेरी कभी कोई दिलचस्पी नहीं रही, लेकिन कुछ दिनों पहले कविता पर

हो रही बहस और कवि मित्रों से मिलने के लोभ ने मुझसे हां करा लिया. दिल्ली के ट्रैफिक से जूँड़ा जब तक उनके घर पहुंचा तो कवि गोष्ठी शुरू हो चुकी थी और युवा कवि राजेंद्र शर्मा अपनी कविता का पाठ कर रहे थे. श्रोताओं में कवियत्री शबनम, विपिन चौधरी, गोल्डी मल्होत्रा, लक्ष्मी शंकर वाजपेयी, ममता जी, बरखा सिंह, मदन कश्यप, मिथिलेश श्रीवास्तव और वरिष्ठ कवि विष्णु नागर मौजूद थे. जो श्रोता थे, वही कवि भी थे. मेरे जैसे दो लोग और थे, जो विशुद्ध रूप से श्रोता थे. वहां भी साफ़ तौर पर छंद वाली कविता और व्यथार्थवादी कविता का फर्क मुझे दिखा, लेकिन जिस तरह की कविताएं शबनम, गोल्डी मल्होत्रा, ममता जी और लक्ष्मी शंकर वाजपेयी ने सुनाई, वे समस्या प्रधान होने के साथ-साथ कर्णप्रिया भी थीं. उस दिन मुझे जो एक खास बात नज़र आई, वह यह कि कविता में अब आरटीआई से लेकर पीआईएल जैसे शब्दों का धड़ल्ले से इस्तेमाल हो रहा है. भोजूद सभी कवियों को तीन-तीन कविताएं सुनाने की छूट थी. तज़दी शर्मा की कविता शब्द से बातचीत मुझे बेहद पसंद आई, दूसरी कविता लुहार का डर समाज की कई प्रवृत्तियों पर चोट करती प्रतीत हुई. इस अनौपचारिक गोष्ठी का संचालन पत्रकार, कवि एवं उपन्यासकार अरुण आदित्य कर रहे थे. उनकी कविताएं एक फूल का बायोडाटा और काग़ज का आत्मकथ्य बड़े सवाल तो खड़े कर ही रही थीं, समाज को हकीकत का आईना भी दिखा रही थीं. दिल्ली महिला आयोग की अध्यक्ष बरखा सिंह ने भी कुछ ग़ज़लें गाकर सुनाई. विष्णु नागर और मदन कश्यप ने भी यांगीरता से अपनी बात अपनी कविता में कही. उसी कवि गोष्ठी के बाद राजेंद्र शर्मा ने एक छोटी सी पुस्तिका-गाथा पांवधोई की मुझे दी. घर आकर जब उसे पलटा तो जानकर खुशी हुई कि सहारनपुर में स्थित पांवधोई नदी, जो कि नाले में तब्दील हो गई थी, उसका जीर्णोंद्वारा ज़िलाधिकारी आलोक कुमार ने स्थानीय जनता की मदद से कराया. उत्तर प्रदेश में यह अपने तरह की अनोखी पहली थी, जहां प्रशासन ने जन सहयोग से जनहित के एक काम को अंजाम देकर अपनी ऐतिहासिक विरासत को संवारा. इस एक छोटी सी घटना से अगर उत्तर प्रदेश में प्रशासन और जन सहयोग का नया अध्याय शुरू हो सके तो सूबे के लोगों के लिए बेहतर होगा.

(लेखक आईबीएन-7 से जुड़े हैं)
anant.ibn@gmail.com

शारदा सिन्हा

25 हज़ार का पुरस्कार 27 साल से इंतज़ार

**म**

शहर लोकनीति गणिका पवारी शारदा सिन्हा को बिहार सरकार द्वारा 27 वर्ष पहले घोषित पचीस हज़ार रुपये की पुरस्कार राशि का आज तक बेसी से इंतज़ार है. सुखासन के नाम पर दूसरी पारी खेलने वाले वर्तमान मुख्यमंत्री नीतीश कुमार ने

के लिए देश भर में कार्यशालाओं का आयोजन हो और अभिलेखागार खोला जाए. शारदा सिन्हा ने उभरते कलाकारों को आगाही किया कि सस्ती और तात्कालिक लोकप्रियता के लिए वे सांस्कृतिक विरासत की अनेकीन करें. उन्होंने कहा कि लोक गायकों का दायित्व है कि वे अपनी संस्कृति को समृद्ध बनाएं. उन्हें प्रयोगधारी तो हीना चाहिए, पर संस्कृति के भीतर के प्रदूषण को खत्म करने के लिए भी कोशिश करनी चाहिए. उन्होंने कहा कि तीरी चैनलों की बाढ़ और कैसेट कंपनियों की गलाकाट प्रतियोगिता के लिए गायकों को न प्रशिक्षण मिल रहा है और उनमें दैर्घ्य है. गीतकार भी अपनी सांस्कृतिक विरासत के प्रति संजीवा नहीं रहे और वे ऐरोडी पर गीत लिख रहे हैं.

ज्ञात हो कि एचार्पी कंपनी ने शारदा सिन्हा की आवाज में श्रद्धांजलि नामक एक ललीजी रिकाई लैंगर किया था, जिसमें महाकवि विद्यापति के गीत हैं. इस रिकाई की लोकप्रियता से प्रभावित होकर 6 जुलाई, 1983 को पटना रिथूथ भारतीय नृत्य

शारदा सिन्हा ने पारंपरिक लोकगीत-संगीत को सुरक्षित रखने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है. बल्कि उसे लोकप्रिय बनाकर मौलिकता के मामले में बिहारवासियों को धनवान होने का एहसास भी कराया. शारदा सिन्हा ने स्वयं कई गीत लिखे और उन्हें अन्यी आवाज दी. भोजपुरी कौकिला, बिहार रत्न, भोजपुरी एवं मिथिला विभूति आदि उपाधियों से सम्मानित शारदा सिन्हा को वर्ष 1991 में पद्मश्री सम्मान मिला. राजश्री प्रोडक्शन की सुपरहिट हिंदी फ़िल्म सुहागन बनाम सजन नामां राई, बाई, बोलबम एवं गंगा मध्या तोहे पिंचरी चढ़ीके गीतों को उन्होंने अपनी आवाज दी. हाल में पटना रिथूथ ऐसे लोकगीत गीतों की थीं. साथे सतीस वर्ष पूर्व तकालीन मुख्यमंत्री डॉ. जगन्नाथ मिश्र ने उन्हें 25 हज़ार रुपये का पुरस्कार देने की घोषणा की थी. घोषणा के कुछ ही दिनों बाद डॉ. मिश्र को बाद चंद्रशेखर सिंह, विदेशवरी दुबे, भगवत झा आजाद, सर्वेंद्र नारायण सिन्हा मुख्यमंत्री बने. इसके बाद कंगोस की हुक्मनाम चली गई. वर्ष 1990 में जनता दल की सरकार बनी और भोजपुरी भाषा बोलकर लोकप्रियता हासिल करने वाले लाल प्रसाद यादव और उनकी पत्नी राधाकी देवी ने मुख



इस मोबाइल में चाइल्ड पोनिशनिंग इंक्वायरी, इमरजेंसी कॉल टू फारर, सिक्यूरिटी फायरवाल एवं कॉल्स एंड मैसेज कंट्रोलिंग जैसे फीचर्स जोड़े गए हैं।



टे बाजार की दुनिया में रिम ने किया है धमकेदार आगाज़ पॉप्पुर एप्पल आईपैड से प्रतिस्पर्धा की जगह में टेबलेट बाजार दिन-प्रतिदिन निखरता जा रहा है। फीचर रिच गिम्जोज

डिजाइन, आराम एवं अन्य कई मामलों में यह संस्करण बेमिसाल है। लांच के बाद अब तक भारत में 25,000 एकाउंट कारें विक्री चुकी हैं।

होंडा की नई कार

एकाउंट

भा रत में लग्जरी कारों में एक बड़ा नाम है होंडा। प्रीमियम कार निर्माता कंपनी होंडा सिएल कार्स इंडिया (एचएससीआई) ने अपनी लग्जरी कार एकाउंट सिडान का उन्नत संस्करण लांच किया है। 2.4 एवं 3.5 लीटर इंजन विकल्पों में इसकी कीमत 19.60-25.41 लाख रुपये रखी गई है। एचएससीआई के सीईओ तकाशी नगाई के अनुसार, ग्राहकों से मिली प्रतिक्रियाओं के आधार पर हम अपने मॉडलों में लगातार सुधार करते रहते हैं। एकाउंट का यह नया संस्करण उसी की एक कड़ी है। डिजाइन, आराम एवं अन्य कई मामलों में यह संस्करण बेमिसाल है। लांच के बाद अब तक भारत में 25,000 एकाउंट कारें बिक चुकी हैं। कंपनी ने मई 2009 में 2.4 एवं 3.5 लीटर इंजन विकल्पों में एकाउंट का आठवां संस्करण लांच किया था। जापान की ऑटो दिव्यगत होंडा और भारत के सिएल ग्रुप के संयुक्त उपक्रम के तहत कंपनी ने अब तक 1620 करोड़ रुपये का निवेश किया है। बड़ी कार पसंद करने वालों के लिए यह बहुत शानदार विकल्प है।

चौथी दुनिया व्यापा
feedback@chauthiduniya.com



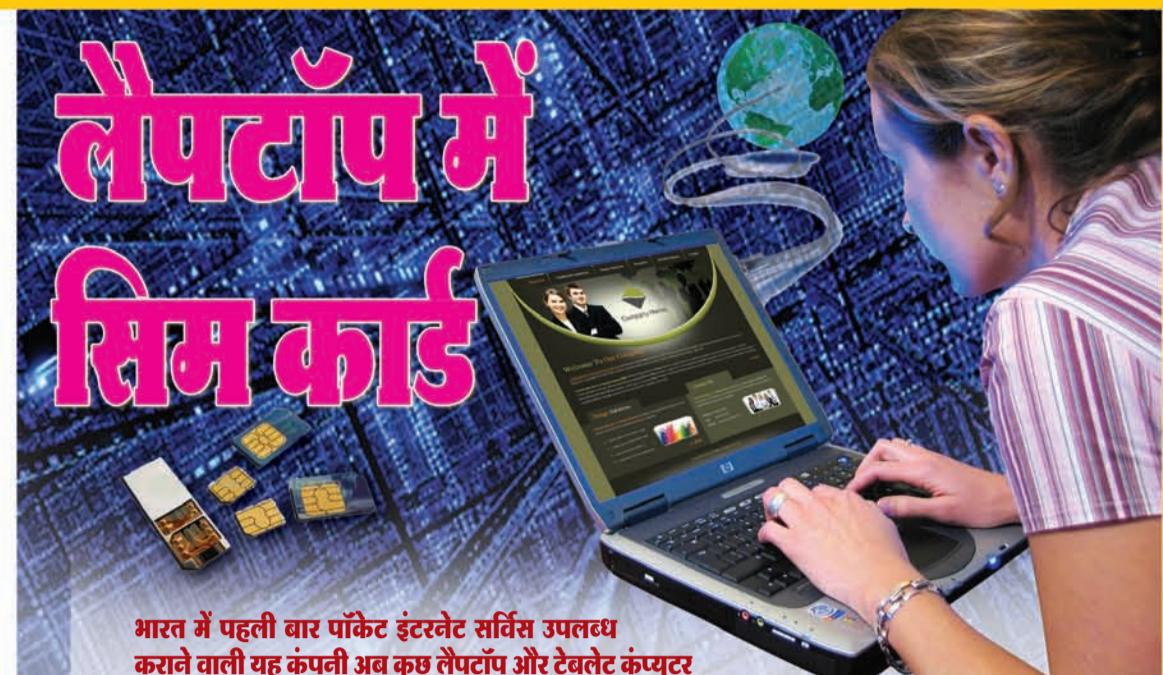
बच्चों पर नज़र रखेगा मोबाइल



सी ट्रूएक्स कम्युनिकेशंस नामक कंपनी ने बाजार में एक बहद खास मोबाइल फोन लांच किया है, जिसका नाम बेबी सेक्यूरिटी मोबाइल। कंपनी का दावा है कि इस मोबाइल के ज़रिए आप आसानी से अपने बच्चों पर नज़र रख सकते हैं। इसमें चाइल्ड पोनिशनिंग इंक्वायरी, इमरजेंसी कॉल टू फारर, सिक्यूरिटी फायरवाल एवं कॉल्स एंड मैसेज कंट्रोलिंग जैसे फीचर्स जोड़े गए हैं।

कंपनी का कहना है कि यह मोबाइल अगर आपके

बच्चे के पास होगा तो इन फीचर्स के ज़रिए आप आसानी से किसी भी बक्त यह पता लगा सकते हैं कि वह कहां हैं। यही नहीं, अगर आपका बच्चा किसी मुश्किल में फंस जाए तो उसके द्वारा सिर्फ़ एक बटन दबाते ही आपके पास कॉल आ जाएगी। इस खास मोबाइल हैंडसेट के अलग-अलग मॉडलों की कीमत 1799 से लेकर 3499 रुपये तक है। कंपनी का मानना है कि इन हैंडसेट की कीमत काफ़ी कम रखी गई है, ताकि ज़्यादा से ज़्यादा लोग इनका फ़ायदा उठा सकें।



लैपटॉप में सिम कार्ड

भारत में पहली बार पॉकेट इंटरनेट सर्विस उपलब्ध कराने वाली यह कंपनी अब कुछ लैपटॉप और टेबलेट कंप्यूटर बनाने वाली कंपनियों से इस सिलसिले में बातचीत कर रही है। एयरसेल ने इन कंपनियों से कहा है कि वे लैपटॉप और टेबलेट में सिम कार्ड लगाने की सुविधा उपलब्ध कराएं।

3I व तक आप केवल मोबाइल फोन में ही सिम कार्ड का इस्तेमाल करते रहे हैं, लेकिन आने वाले दिनों में आप लैपटॉप में भी इसका इस्तेमाल कर सकेंगे। दरअसल भारत में मोबाइल फोन सर्विस देने वाली कंपनी एयरसेल जल्द ही अपना सिम कार्ड लैपटॉप तक पहुंचाने वाली है। भारत में पहली बार पॉकेट इंटरनेट सर्विस उपलब्ध कराने वाली यह कंपनी अब कुछ लैपटॉप और टेबलेट कंप्यूटर बनाने वाली कंपनियों से बातचीत कर रही है। एयरसेल ने इन कंपनियों से कहा है कि वे लैपटॉप और टेबलेट में सिम कार्ड

लगाने की सुविधा उपलब्ध कराएं। दरअसल एयरसेल चाहती है कि उसके 3-जी सिम कार्ड के ज़रिए लैपटॉप में आसानी से इंटरनेट सेवा उपलब्ध कराई जा सके। एयरसेल के चीफ ऑपरेटिंग ऑफिसर गुरुदीप सिंह ने बताया कि इस सिलसिले में कई कंपनियों से बातचीत चल रही हैं। उम्मीद है कि जल्द ही यह सर्विस शुरू हो जाएगी। कंपनी को भारत में कुल 13 सर्किलों में 3-जी सेवा के लिए लाइसेंस हासिल हुआ है। ज्यादातर शहरों में एयरसेल की 3-जी सर्विस की शुरुआत हो चुकी है। कंपनी का कहना है कि बच्चे हुए शहरों में भी यह सर्विस आने वाले दो हफ्तों में शुरू कर दी जाएगी।



अलग-अलग सपनों के लिए अलग-अलग योजनाएं



देना शक्ति योजना के अंतर्गत महिलाओं को व्याजदर में विशेष रियायत उपलब्ध

देना है तो भरोसा है !

आपका सपना एक छोटा सा फ्लैट हो या एक आलीशान विला देना बैंक प्रस्तुत करता है ऐसा गृह ऋण जो आपके सपनों को साकार करता है !

देना निवास गृह वित्त योजना

DENA BANK
(भारत सरकार का उद्यम)
वि श्व स्त पा रि वा रि क बैंक
www.denabank.com

अधिक जानकारी के लिए हमारी निकटतम शाखा में संपर्क करें

बैंक अपनी सेवाएं हिन्दी में भी उपलब्ध कराता है।

डिपोजिट प्रॉफ़लट्स

रिटेल लोन प्रॉफ़लट्स

इंश्योरेंस लिंक प्रॉफ़लट्स

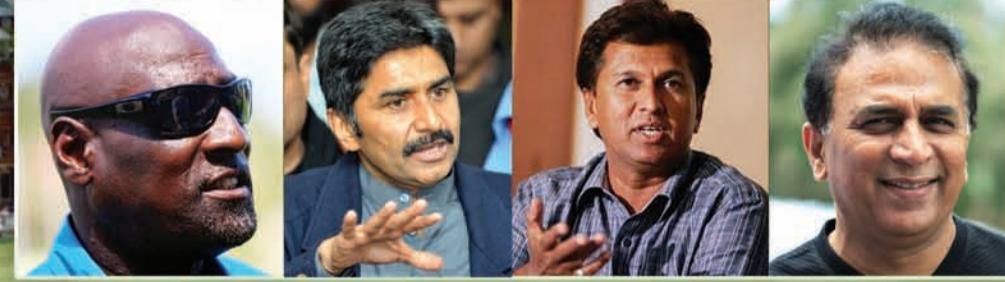
ई- प्रॉफ़लट्स

विज्ञापन हेतु संपर्क करें : email : advt@chauthiduniya.com



भारत ने 49 ओवरों में सात विकेट पर 216 रन बनाए थे और पाकिस्तान के लिए लक्ष्य हासिल करना ज्यादा मुश्किल नहीं था।

विश्वकप और कुछ खट्टी-मीठी यादें



राकेश ईस्वरकुमार

भारत में क्रिकेट को वह दर्जा हासिल है, जो किसी भी देश के राष्ट्रीय खेल को हासिल नहीं होता। जब बात विश्वकप की हो तो यह किसी महाकुंभ से कम नहीं होता। एक ऐसा महाकुंभ, जिसमें दुनिया भर की टीमें ज़रूर शामिल होती हैं, लेकिन जो क्रेंड भारतीय दर्शकों में दिखाई देता है, वह कहीं औं नहीं। ज़ाहिर है, इनमें बड़े महाकुंभ के आगाज से लेकर अंजाम तक कई दिलचस्प बातें हमें देखने-सुनने को मिलती हैं, लेकिन कुछ यदैं ऐसी भी होती हैं, जो क्रिकेट प्रेमियों के जेहन में ऐसे निशान छोड़ जाती हैं, जो शायद ही कभी मिटते हों। कुछ यदैं गुणदुर्वारी हैं तो कुछ चेहरे पर शिकन छोड़ जाती हैं। इस अंक में हम आपको अब तक हुए सभी विश्वकप की कुछ ऐसी ही रोचक और कढ़वीय बातें से रुकून करा रहे हैं।

आपको जानकार ताजुब होगा कि लॉयड ने मैच जीतने के लिए कैच छोड़ा था। वेस्टइंडीज ने इंग्लैंड के सामने 293 रनों का लक्ष्य रखा था। रिचर्ड्स ने आखिरी गेंद पर छक्का लगाया था। इंग्लैंड ने जवाब में धीमी शुरुआत की और बॉयकॉट ने दोहरे अंक तक पहुंचने के लिए 17 ओवर ले लिए। एक बार वह रिचर्ड्स की गेंद पर शॉट लगाने के लिए बाहर निकले तो गलत खेल गए और कपाना लॉयड ने उस आसान से कैच को छोड़ दिया। उससे पहले दूसरी तरफ खेल रहे हैं द्वितीयी का कैच भी वह छोड़ चुके थे। रिचर्ड्स को लॉयड ने जब बताया कि उन्होंने जानबूझ कर कैच छोड़ा था तो उन्हें चैन मिला। लॉयड के मुताबिक, हम दिन भर उन दोनों को खेलते देख सकते थे, क्योंकि जितने ओर वे खेल रहे थे, उनमें कीले उनके ताबूत में लग रही थीं। बहरहाल लॉयड ने बाद में कहा कि उन्होंने जानबूझ कर कैच नहीं छोड़ा था, क्योंकि यह मैच जीतने की एक ख़राब तकनीक थी।

ऐसी ही एक और दिलचस्प घटना पहले विश्वकप की है। पाकिस्तान और वेस्टइंडीज के बीच मैच था। पाकिस्तान ने सात विकेट पर 266 रन बनाए थे। माजिद खान, मुश्ताक भोहम्द और वसीम राजा ने अर्द्ध शतक लगाए थे। जब वेस्टइंडीज की पारी शुरू हुई तो सरफराज नवाज की टूफानी गेंदबाजी के सामने वेस्टइंडीज का कोई खिलाड़ी जमकर नहीं खेल सका। 166 स्नों पर वेस्टइंडीज का आठवां विकेट गिर चुका था। वेस्टइंडीज लगभग मैच हार चुकी थी। अपील पर अपील जारी थी कि 203 स्नों पर नवां विकेट गिर गया और होल्डर का विकेट भी सरफराज ने ले लिया। सातवें नंबर पर बल्लेबाजी करने आए डेरेक मरे सिर्फ़ टिके हुए थे और उनका साथ दे रहे थे एंडी रॉबर्ट्स और दोनों ने मिलकर आखिरी विकेट के लिए 64 स्नों की नावाद पारी खेली। इस तरह से पाकिस्तान सभी फाइनल में प्रवेश करने से रह गया और वेस्टइंडीज ने आगे चलकर विश्वकप में खिलाड़ी जीत हासिल की। डेरेक मरे की वह पारी वनडे में उनकी बेटतीन पारी रही और दसवें विकेट की वह विश्वकप की सबसे बड़ी साझेदारी रही, लेकिन पाकिस्तान को दो गेंद रहते इस मैच का हारना बहुत दिलों तक सालता रहा।

1992 के विश्वकप में पहली बार दक्षिण अफ्रीका की टीम प्रतिबंध के बाद उतरी थी, जिससे क्रिकेट जगत में एक नया उत्ताप था और दूसरी टीमों में एक तह का संकोच भी था कि न जाने उनकी टीम कैसी है। दक्षिण अफ्रीका ने धमाकेदार खेल दिखाया और सेमी फाइनल में प्रवेश किया। विवाद की कोई डकवर्थ लुइस नियम ने दक्षिण अफ्रीका को जो नुकसान पहुंचाया, उसे कोई नहीं भूला। इंग्लैंड और दक्षिण अफ्रीका का मैच था। खेल 10 मिनट देर से शुरू हुआ और लंबे में से यह समय काट लिया गया, लेकिन कोई ओवर नहीं काटा गया। उसके बाद स्थानीय समयानुसार जब इंग्लैंड की पारी 6.10 तक खत्म नहीं हो सकी तो उसकी

पारी में से ओवर कम कर दिए गए और मैच हो गया 45 ओवरों का, जिसमें इंग्लैंड ने 252 रन बनाए। दक्षिण अफ्रीका ने खेल शुरू किया और वह 42.5 ओवरों में छह विकेट के नुकसान पर 231 स्नों पर पहुंच गया। लेकिन फिर डकवर्थ लुइस नियम लागू हुआ और जब दोबारा खेल शुरू हुआ तो दक्षिण अफ्रीका को एक गेंद पर 21 रन बनाने थे और स्कोर बोर्ड पर जब यह लिखा आया तो पता चला कि दक्षिण अफ्रीका मैच हार चुका है, बस औपचारिकता ही बची है। दक्षिण अफ्रीका इतिहास रचने से बंचित हो चुका था।

एक और घटना। जावेद मियांदाद और विवाद एक-दूसरे के पर्याय बन चुके थे। बात है कि 1992 के विश्वकप में भारत-पाकिस्तान मैच की। यह एक तथ्य है कि विश्वकप में पाकिस्तान भारत से कभी नहीं जीता, हालांकि ज्यादा मैच जीतने के रिकार्ड पाकिस्तान के नाम है। जब इन दोनों देशों के बीच मैच हो रहा होता है तो खिलाड़ी ज़बरदस्त दबाव में रहते हैं। यहां तक कि दर्शकों में भी यह दबाव महसूस किया जाता है। यह विश्वकप का 16वां मैच था। भारत ने 49 ओवरों में सात विकेट पर 216 रन बनाए थे और पाकिस्तान के लिए लक्ष्य हासिल करना ज्यादा मुश्किल नहीं था। अमिर सुहैल और जावेद मियांदाद ने पाकिस्तान का स्कोर दो विकेटों के नुकसान पर 100 के पार पहुंचा दिया था, फिर अचानक पाकिस्तान के विकेट गिरने शुरू हो गए। मोरे विकेट के पीछे बार-बार उछल-उछल कर अपील कर रहे थे। मियांदाद पर दबाव बढ़ाता जा रहा था और उसे खत्म करने के लिए अचानक मियांदाद ने मोरे से कुछ कहा और फिर मोरे की तह खूद कर नकल उतारने लगे। ऐसा दृश्य पहले कियी ने नहीं देखा था। पश्चिमी मीडिया ने दूसरे दिन ज़ंपेंग जावेद के नाम से खेल छापी। 1996 का विश्वकप भी कई मायनों में विवादों भरा रहा, क्योंकि ऑस्ट्रेलिया ने सुरक्षा कारणों से श्रीलंका जाने से इंकार कर दिया और श्रीलंका को बिना मैच खेले ही विजयी घोषित कर दिया गया। बहरहाल श्रीलंका और ऑस्ट्रेलिया की फाइनल में लाखों में भिंडंत हुई और श्रीलंका ने आसानी के साथ विश्वकप की।

टॉप टेन प्लैशबैक

- विश्वकप की शानदार पारियों में से एक 1983 में ठापिल देव की 17 गेंदों की नीडियो रिकार्डिंग मौजूद है और न आँडियो कॉर्नेटी। बातों हैं कि कैमरामैन हड्डाताल पर थे।
- विश्वकप में सबसे स्तूती गेंद से रन बनाने का रिकार्ड सुनील गावरकर के नाम है। उन्होंने वर्ष 1975 के पहले विश्वकप में इन्वैन्ट के खिलाफ 174 गेंदों का सामना करते हुए सिर्फ 36 रन बनाए थे। इसमें उनका सिर्फ़ एक चौका शमिल था। उस समय 60-60 ओवरों का मैच होता था।
- एक ही विश्वकप में सबसे ज्यादा शृंखल पर आउट होने का (चार बार) रिकार्ड एकी ईंटीलियर्स (दक्षिण अफ्रीका) के नाम है।
- पहले तीनों विश्वकप इन्वैन्ट में आयोजित हुए थे।
- विवियन रिवर्ड्स एकी विश्वकप फुटबॉल में भी हिस्सा लिया। वह विश्वकप फुटबॉल में एरिंगन की ओर से खेले थे।
- 1996 के विश्वकप में आँटेलिया और वेस्टइंडीज ने सुरक्षा कारणों का हवाला देते हुए श्रीलंका में जेलने से इंकार कर दिया। वे दोनों मैच श्रीलंका के हड्डे में गए। इसी विश्वकप के समीक्षानिल में भारत और श्रीलंका के बीच मुकाबला हुआ, लेकिन दर्शकों के खराब व्यवहार का रहा था और श्रीलंका की ज़ोली में गया। हालांकि श्रीलंका का उस समय जीतना चाह था।
- एंड्रेसन कमिस ने वर्ष 1992 में वेस्टइंडीज और वर्ष 2007 में कनाडा की ओर से विश्वकप खेला। उनसे पहले कैपलर वेसल्स ने वर्ष 1983 में ऑस्ट्रेलिया और 1992 में दक्षिण अफ्रीका की ओर से विश्वकप को खेले थे।
- किसी भी विश्वकप में सबसे ज्यादा बार शृंखल पर आउट होने का रिकार्ड न्यूज़ीलैंड के नायरन एस्टल और एनाज अमेद के नाम है। दोनों खिलाड़ी पांच-पांच बार शृंखल पर आउट हो चुके हैं।
- दक्षिण अफ्रीका के हॉर्शेल गिर्डम विश्वकप के एक मैच में एक ओवर में छह छक्के मारने वाले एकमात्र खिलाड़ी हैं। यह कारनामा उन्होंने 2007 के विश्वकप में नीदरलैंड के खिलाफ़ किया था।
- इतिहास में सबसे कम रनों पर वाला विश्वकप वर्ष 1979 का था। इसमें सिर्फ़ दो शतक लगे थे।

ज़ाहिर किया, पाकिस्तानी खिलाड़ियों के मैच फ़िक्सिंग में फ़ैसे होने की आशंका ज़ताई जाने लगी और उनसे अलग-अलग पूछताछ होने लगी। दूसरी ओर भारत भी बांगलादेश से मैच हारकर विश्वकप के पहले दोर से ही बाहर हो गया और वह भी ऐसे समय में, जबकि उसे विश्वकप का दावेदार माना जा रहा था। बहरहाल पाकिस्तानी खिलाड़ियों को इस मामले में क्लीन चिट दे दी गई और जैमैका पुलिस ने यह कहकर मामला बंद कर दिया कि बॉब चूल्मर की मौत समान्य थी और उनकी हत्या नहीं की गई थी। तरह-तरह की अफवाहें फैलीं और पूरे उपमहाद्वीप की दिलचस्पी क्रिकेट विश्वकप में कम हो गई, क्योंकि पसंद की टीमें तो बाहर ही हो चुकी थीं। फिर भी जब कभी 2007 के विश्वकप की बात होगी, लोगों के मन में यह सवाल ज़रूर उभरेगा कि भारत और पाकिस्तान की टीमें ने कहाँ मैच तो नहीं किया था।

rajeshy@chauthiduniya.com



Now, mixing business with pleasure makes perfect business sense.

FORTUNE
Inn Grazia
BY WELCOMGROUP
Noida

<p



स्टाइल, आउटफिट और अपीयरेंस के ज़रिए युवाओं में कॉफिंडेस भरने का श्रेय बॉलीवुड को दिया जाना चाहिए. दौर कोई भी हो, बॉलीवुड ने फैशन ट्रैंड सेट करने का काम हमेशा से किया है.

सोनम का रॉक स्टार लुक

र तरह के ज़ॉन पर काम कर रुकी सोनम अब रॉक स्टार लुक में नई फिल्म करने वाली हैं. फिल्म में उनके साथ हाँगी बिपाशा बसु, फिट बांडी, सेमुअल लुरम और किलिंग एटीट्यूड लेकर बिपाशा बेशक इस तरह के लुक को जस्टिफाई करती हैं, लेकिन द स्वीट गर्ल सोनम कपूर को बहुत सारी तैयारी करनी होगी इस तरह के क्लेजी लुक को अपनाने के लिए. वैसे ही सोनम मेहनती हैं और इस लुक के लिए वह मेहनत भी कर रही होंगी, लेकिन क्या है इनकी मेहनत, क्या-क्या तैयारी की है उन्होंने शृंखले के लिए? सबसे अहम सवाल यह है कि बिपाशा की अभियंतक बॉडी को किस तरह से मैनेज करेंगी? दरअसल यह लुक सोनम अपनी ही हैं अब्बास-मस्तान की फिल्म लोयर्स में, जिसमें उनके कुछ एक्शन सीन हैं और उन्हें कॉरियोग्राफ किया है अल्लाह अमीन ने. इस फिल्म में उन्होंने स्पीडिंग बोट और स्पीडिंग कार में भी शूट किया है. इसके लिए सोनम पिलें कुछ महिनों से यास्मीन कराचीवाला से ट्रेनिंग ले रही थीं. सुन्ने में आया है कि सोनम अपनी ट्रेनिंग के लिए इन्हीं सीरियस थीं कि वह अपने ट्रेनर को भी शूटिंग पर गोवा ले गई थीं. इस फिल्म में उनके साथ हाँगी अभियंतक बच्चा, नील नितिन मुकेश और बॉडी डेओल. जल्द ही सोनम को मैटी इंडीस बजी की फिल्म थैंक्यू में भी नजर आएंगी. इसमें एक्ट्रीजन रेखा पर फिल्माए गए नीत प्यार लो के रीमिक्स वर्जन में अक्षय कुमार, बॉडी डेओल, इशान खान और सुनील शेष्ठा नजर आएंगे. थैंक्यू रेमांटिक को मैटी है, जिसमें सोनम प्ले कर रही हैं एक युवा टेनिस प्लेयर का किरदार, जो एक प्लेव्हॉय अक्षय कपूर के पायर में पड़ जाती है. इसके अलावा सोनम शहिद कपूर के साथ अंकन कपूर की फिल्म मौसम में नजर आने वाली है.



स्टार

इल, आउटफिट और अपीयरेंस के ज़रिए युवाओं में कॉफिंडेस भरने का श्रेय बॉलीवुड को दिया जाना चाहिए. दौर कोई भी हो बॉलीवुड को फैशन ट्रैंड सेट करने का काम हमेशा से किया है. पिछले कई दशकों से सिनेमा फैशन का ट्रैंड सेट करता रहा है. जहां अमर प्रेम की पुष्पा यानी शर्मिला टैगोर के पफ स्लीव ब्लाउज़ और मुमताज़ के साड़ी पहनने के खास अंदाज़ ने फैशन को हिंदुस्तानी रूप दिया तो परवीन बॉडी और ज़ीनत अमान के ग्लैमरस स्टाइल में पाश्चात्य रंग दिखा. सिर्फ़ कपड़े ही नहीं हेयर स्टाइल का भी फैशन फिल्मों के हिसाब से ही लोगों के सिर ढहता है, चाहे वह शमी कपूर का मोप स्टाइल हो या साधाना कट हो. बॉलीवुड के ये फैशन ट्रैंड सितारों द्वारा लोगों तक पहुंचाए जाते रहे हैं, जो फिल्म स्टार जिनाना लोकप्रिय होता है उतना ही ज़्यादा लोकप्रिय होता है, उसका नाम लोगों की जुबां से गायब रहता है. शायद ही कोई यह बता पाए कि बहुत ही लोकप्रिय शर्मिला टैगोर के चिंडिया का घोंसला हेयर स्टाइल किसने बनाया था. हो राम-हो कृष्ण गीत में ज़ीनत के जिस रूप ने कॉलेज में युवाओं के बीच धमाल मचा दिया था, वह किस येकअप अर्टिंग ने स्टाइल किया था. देश में धूम मचाने वाले डिज़ाइनर्स को फिल्म के क्रेडिट लाइन के अलावा कहीं भी जगह नहीं दी जाती थी. मनी रबादी, लीना दास और भानु अथेया को किनने लोग जानते होंगे. भानु अथेया को 1982 में अर्टर्बॉर्स की फिल्म गांधी के कॉस्ट्यूम डिज़ाइनिंग के लिए ऑस्कर अवार्ड से सम्मानित किया गया था, लेकिन यह कम ही लोग जानते होंगे कि बॉडी की चेक्स वाली फ्रॉक्स भी उन्होंने ही डिज़ाइन की थी. भानु फिल्म इंडस्ट्री की सबसे ज्यादा प्रतिष्ठित और पुरानी कॉस्ट्यूम डिज़ाइनर हैं. 1953 में राज कपूर एवं गुरुदत्त से लेकर आगुनोष गोवारिकर तक वह स्टार्स के लिए कॉस्ट्यूम डिज़ाइन करती थीं. ऐसे कई नाम हैं जिनके डिज़ाइन तो काफ़ी प्रसिद्ध हो रहे हैं, लेकिन उनके साथ उनका नाम नहीं जुड़ा है. अना सिंह द्वारा डिज़ाइन किए गए हम आपके हैं कौन फिल्म में माझीरी दीक्षित द्वारा पहनी गई ब्लू साड़ी और ग्रीन व्हाइट के कॉम्बिनेशन की धायरा चोली शादियों में देखने को मिलने लगी, लेकिन इसकी डिज़ाइनर को शायद ही कोई जानता होगा. लेकिन अब नीता लुला, मनीष मल्होत्रा, अर्जुन भर्मीन और भी किनते डिज़ाइनर्स हैं जिनकी लोकप्रियता लोगों के सर चढ़कना बोल रही है. दरअसल 1990 के बाद फैशन और फिल्म इंडस्ट्री ने करावट ली है. 80 के दशक के अंतिम बहुत में फैशन डिज़ाइनर का उदास भारत में हुआ. इस दौर में सोसायटी मैर्ज़ीनों में अब तक केवल सितारों के लिए रिज़र्व सेलेब्रिटी स्टेटस पाकर रोहित खोसला, अबु जानी, संदीप खोसला और हेमंत विवेदी जैसे डिज़ाइनर्स काफ़ी प्रसन्न हुए, तभी इस क्षेत्र में कैरियर पर ध्यान दिया गया और सन 1987 में दिल्ली में पहले नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ़ फैशन टेक्नोलॉजी की स्थापना की गई. इसके बाद उदासवाद ने विदेशी सौंदर्य प्रसाधन बनाने वाली

कंपनियों को भारत आने का मौका दिया और विदेशी कंपनियों ने भारत में छिपे फैशन के बाज़ार को पहचाना. इसके बाद ऐश्वर्य राय और सुष्मिता सेन के मिस वर्ल्ड और मिस यूनिवर्स बनने पर दुनिया में भारतीय सौंदर्य की पहचान हुई. 1990 में देश में केबल टेलीविजन आने से हॉलीवुड सिनेमा, सिक्काम, एमटीवी, संटा बार्बारा, द बोल्ड एंड ब्लूटीफुल जैसे टीवी शोज़ के ग्लैमर से आकर्षित होते दशकों को देखकर फिल्म इंडस्ट्री पर भी अपनी साथ बचाने का ज़िम्मा आ गया. 90 के दशक में फिल्मों में गाने एक छोटे फैशन शो की तरह होते थे, जिसमें दोर सारे कॉस्ट्यूम, अलग-अलग मेकअप, स्टाइल आदि होता था. इसके बाद करण जौहर की फिल्मों ने फैशन, स्टाइल और ट्रैंड का नया स्टेटस लोगों के सामने रखा. निफट में एडमिशन नहीं पा सकने वाले मनीष मल्होत्रा ने फिल्मों में कंटीन्यूरी ऑफ़ लुक का मंत्र डाला और तब से ही वह इस इंडस्ट्री के बेताज बादशाह हो गए. अब फिल्म इंडस्ट्री फैशन डिज़ाइनर पर इस क्रद़ आवृत्ति है कि डिज़ाइनर फिल्म के डायरेक्टर के साथ बैठकर स्क्रिप्ट पढ़ते हैं और हर कैरेक्टर को कपड़ों के ज़रिए स्टीक दिखाने की कोशिश करते हैं. सब्या साक्षी मुखर्जी, तस्लीन शांतनु व निखिल, गंगा एस., विक्रम फ़ड़नीस, सुरीली गोयल, रितु बेरी जैसे डिज़ाइनर्स में स्ट्रीम सिनेमा में अपनी धाक जमा चुके हैं. सिर्फ़ फिल्मी कैरेक्टर ही नहीं फिल्म इंडस्ट्री में स्टार्स हाँ पैकें पर पहनने के लिए अपनी रीयल लाइफ में ड्रेस डिज़ाइन कराने के लिए एक फैशन डिज़ाइनर रखते हैं. चाहे कोई पार्टी हो या पाल्सिक इंटर्न, कोई शो हो या फैमिली ओकेजन, स्टार्स अपने डिज़ाइनर के डिज़ाइन किए हुए कपड़े ही पहनते हैं. यही बजह है कि फैशन के हर प्लेफॉर्म पर जहां भी नजर जाए, एक मुस्कराता हुआ बॉलीवुड का चिर परिचित चेहरा चमकता हुआ दिखाई देता है. फैशन शो, फैशन मैर्ज़ीन, मैर्ज़ीन कवर, स्टेशन शो, रैप शो जिध भी निगाह जाती हैं कोई बॉलीवुड स्टार किसी न किसी डिज़ाइनर के लिए रैप पर जलवे बिखेरता नजर आता है. इन स्टार्स के ज़रिए डिज़ाइनर्स अपने लेटेस्ट फैशन ट्रैंड को लोकप्रिय बनाने की कोशिश करते हैं, क्योंकि बॉलीवुड और इसके सितारे बाज़ार के हर वर्ग पर कब्ज़ा करने में कामयाब हैं.

ritika@chaudhuryduniya.com



निर्देशन किया है अनय ने, जो फिल्म में लौड कैरेक्टर में नजर आएंगे. अनय के अलावा फिल्म में कुरुश देबु, मोहित घई, अहवान एवं अर्द्धना भी हैं. संगीत निर्देशन, संवाद लेखन, स्क्रीन प्ले एवं कॉम्बिनेशन की धायरा चोली शादियों में देखने को मिलने लगी, लेकिन इसकी डिज़ाइनर को शायद ही कोई जानता होगा. लेकिन अब नीता लुला, मनीष मल्होत्रा, अर्जुन भर्मीन और भी किनते डिज़ाइनर्स हैं जिनकी लोकप्रियता लोगों के सर चढ़कना बोल रही है. दरअसल 1990 के बाद फैशन और फिल्म इंडस्ट्री ने करावट ली है. 80 के दशक के अंतिम बहुत में फैशन डिज़ाइनर का उदास भारत में हुआ. इस दौर में सोसायटी मैर्ज़ीनों में अब तक केवल सितारों के लिए रिज़र्व सेलेब्रिटी स्टेटस पाकर रोहित खोसला, अबु जानी, संदीप खोसला और हेमंत विवेदी जैसे डिज़ाइनर्स काफ़ी प्रसन्न हुए, तभी इस क्षेत्र में कैरियर पर ध्यान दिया गया और सन 1987 में दिल्ली में पहले नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ़ फैशन टेक्नोलॉजी की स्थापना की गई. इसके बाद उदासवाद ने विदेशी सौंदर्य प्रसाधन बनाने वाली

HAPPY HUSBANDS
MusicJalsha
STARRING ANAY

उदाहरण देखने को मिले हैं।

चौथी दुनिया व्यूरे

feedback@chaudhuryduniya.com

Your prosperity Our guarantee

Highest NAV of 100 months guaranteed*



*Highest NAV over the first 100 months or NAV at maturity, whichever is higher

• Premium Paying Term: Single or 5 years • Policy Term: 10 years

• Age at entry: 8 yrs to 65 yrs • Partial withdrawal facility available

❖ Available for maximum 3 months only from the date of launch ❖

LIC's
Samridhi PLUS</b

चौथी दिनिया

बिहार
झारखण्ड



दिल्ली, 21 मार्च-27 मार्च 2011

www.chauthiduniya.com

"संजीवनी का है ऐलान,
झारखण्ड-बिहार में हो सका मकान"



Website : sanjeevanibuildcon.in



PLOT



BUNGLOW



DUPLEX

AISHWARIYA RESIDENCY	SANJEEVANI HIGHWAY
Argorā-Kathalmore Road, Ranchi	Ranchi Patna Highway Road
PLOT 6 LAC DUPLEX 18 LAC	PLOT 3 LAC BUNGLOW 10 LAC
THE DYNASTY	SANJEEVANI TOWNSHIP
Sidhu Kanhu Park, Kanke Road	4 Lane, Kanke Road, Ranchi
PLOT 13 LAC DUPLEX 25 LAC	PLOT 3 LAC BUNGLOW 10 LAC

AISHWARIYA RESIDENCY

Argorā-Kathalmore Road, Ranchi

PLOT 6 LAC | DUPLEX 18 LAC

THE DYNASTY

Sidhu Kanhu Park, Kanke Road

PLOT 13 LAC | DUPLEX 25 LAC

SANJEEVANI HIGHWAY

Ranchi Patna Highway Road

PLOT 3 LAC | BUNGLOW 10 LAC

SANJEEVANI TOWNSHIP

4 Lane, Kanke Road, Ranchi

PLOT 3 LAC | BUNGLOW 10 LAC

9973959681

9471356199

9431190351

9472727767

9471527830



रवा

मी सहजानंद सरस्वती की जयंती के बहाने ब्रह्मर्षि समुदाय से आने वाले राजनीतिक प्रणियों के बीच अपनी सियासी ओकात प्रदर्शित कर अपना उल्लं धीश करने की हाँड मच जाती है. किसी को भी यह सुनहरा मौका ज्यादा होने देना गवारा नहीं होता है. इसलिए स्वामीजी के नाम पर तह-तह के संगठन कुकुरुने की तह गतों-रात उग जाते हैं. इसके बैनर तले धीड़तर का भाँड़ा प्रशंसन कर मज़ाकिया अंदाज में लोकतंत्र का जाल लूटने में सियासी पाठशाला के नैसिखिया से लेकर धुरंधर तक पूरी तरह मश्गूल नज़र आने लगते हैं. जातीय मठाधीशी हासिल करने की नीयत से स्वामी सहजानंद सरस्वती के सफनों को साकार करने की कसमें खाइ जाती हैं. हालांकि उनके सफनों से सियासी बहुरूपियों का कोई सरोकार नहीं है. आम राय है कि ऐसे सियासतदां को स्वामी सहजानंद सरस्वती के बारे में पूरी जानकारी भी नहीं है. प्रछात जनकिव आलोक धन्वा कहते हैं कि स्वामी जी की विपरीत विचारधारा के लोग उनकी जयंती मना, उनके साथ अपनी तस्वीर लगा अपना जिनी स्वार्थसिद्ध कर रहे हैं.

कुछ लोग तो ऐसे हैं, जो पेशेवराना अंदाज में उनकी जयंती और पुण्यतिथि मनाते हो हैं. वे काफ़ी शिद्दत से इन कार्यक्रमों से जुड़े रहे हैं. कांग्रेस के दिग्गज महाचंद्र प्रसाद सिंह, नीतीश कुमार के पुराने जाणकर्य पूर्व सांसद डॉ. अरुण कुमार, लालू प्रसाद के ब्रह्मर्षि सिंहसालार डॉ. अखिलेश प्रसाद सिंह वैराह की सियासी उड़ान में स्वामी सहजानंद सरस्वती की जयंती-पुण्यतिथि का बड़ा धोगदान रहा है, लेकिन ज्यादातर मामलों में सिर्फ़ उन्हें भुनाने की ही नीयत रही. इस बिनाह पर सत्ता-समीकरण के तहत राजनीतिक हैवियत हासिल करने के बाद स्वामी सहजानंद सरस्वती के ये स्वर्वंभू अनुयायी बड़े ही सुविधाभोगी एवं अवसरवादी तथा पदलोलुप साबित हुए. जदयू के प्रदेश महासचिव चंद्रभूषण राय कहते हैं कि स्वामी जी जीवनभर जर्मीदारों के अन्याय के खिलाफ़ आवाज बुलंद करते रहे. दलित दमित और पिछड़े तबके को इस अन्याय से मुक्ति दिलाने के लिए संघर्षरत रहे, लेकिन आज जर्मीदारों से भी अत्याचारी नवधनाद्य मकिया स्वामीजी की जयंती मनाता है, यह हायास्पद ही है. उनकी मानने तो नीतीश कुमार ही स्वामी सहजानंद सरस्वती के सच्चे वारिस हैं, जिनके कार्यकाल में उनकी आदमकद प्रतिमा बढ़ायी है. पीड़ित रेयत महादलित, अतिपिछड़ा एवं निर्धन सर्वण की पीड़ा के निवारण के लिए समग्र प्रयास कर रहे हैं.

कांटी विधानसभा क्षेत्र के जदयू विधायक अजीत कुमार ने इस बार जयंती पर राजनीतिक जलसा आयोजित करने के सिलसिले का आगाज़ किया. उन्होंने सरगोषेशदत्त सेवा संस्थान नामक सामाजिक संगठन के बैनर तले इसका आयोजन किया. इस कार्यक्रम की धुरी थे राज्य के लोक स्वास्थ्य अभियंत्रण मंत्री भाजपा नेता

चंद्रमोहन राय और प्रदेश भाजपा के



रामविलास पासवाना

सहजानंद सरस्वती जयंती

मार्च, 2011

प्रधानमंत्री श्री नरेंद्र मोदी द्वारा



अंगेजो के ज़माने का यात्री विश्रामगार लगभग डेढ़ साल पहले तोड़ दिया गया, लेकिन इतने दिनों के बाद भी इसका पुनः निर्माण नहीं किया गया है।

यात्री विश्रामगार की हालत खराब



दानापुर रेल मंडल बम्बर-आर रेल रुड़ के रघुनाथपुर स्टेशन पर बने यात्री विश्रामगार को ध्वस्त करने के डेढ़ साल बाद भी निर्माण कार्य शुरू नहीं हुआ। अंगेजो के ज़माने का यात्री विश्रामगार लगभग डेढ़ साल पहले तोड़ दिया गया, लेकिन इन्हें दिनों के बाद भी इसका पुनः निर्माण नहीं किया गया है। इसने यात्रियों को भारी कठिनाईयों का सामना करना पड़ता है। बरसात तथा जाड़े के मौसम में यात्रियों को सुरक्षित बैठने की ज़रूरत नहीं मिलती है। अब स्टेशनों का घोर अभाव है। बलिया यूनी ज़िले के कई गांवों के लोग भी रघुनाथपुर स्टेशन से ही आना-जाना करते हैं।

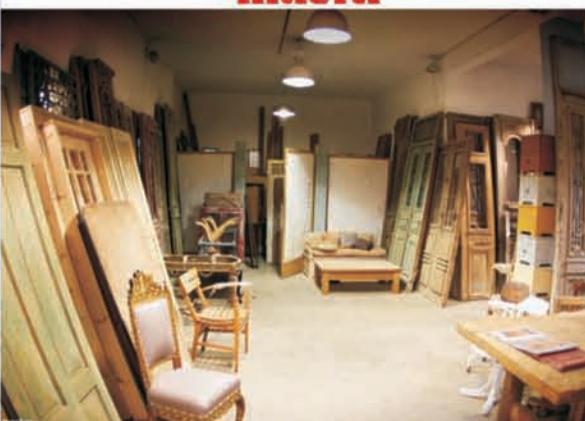
जलापूर्ति कनेक्शन नहीं मिला

बक्सर के ब्रह्मपुर में करोड़ों रुपये खर्च कर लगाई गई पेय जलापूर्ति टंकी का पानी बेकार हो रहा है। लोगों को पेय जलापूर्ति करने के लिए प्रखंड परिसर में करोड़ों रुपये खर्च कर पीएचडी ट्रांगा नलकूप बनाकर हीज बनाया गया। पूरे नार में सड़कों के किनारे पाइप बिछा कर किनारे-किनारे टैंड भी बनाए गए हैं। दो वर्ष पूर्व ही पूरे तापज्ञाम के साथ उद्घाटन कर इसे चालू किया गया था, लेकिन दो साल के बाद भी यहां के लोगों को एक बूंद पानी भी नहीं मिला। सरकारी व्यवस्था चुस्त होने के बाद भी लोगों के घरों में जलापूर्ति का कनेक्शन आज तक नहीं दिया गया। कागजों पर तो कनेक्शन हो गया है पर सच्चाई यह है कि नलकूप के चालू होने के बाद इसका पानी बेकार ही चला जाता है। अभी से ही लोग पानी की समस्या को लेकर परेशान होने लगे हैं। न जाने कब तक पानी ऐसे ही बेकार बहेगा और लोग जलसंकट से जूझते रहेंगे।

-जय मंगल पाण्डे

भवानी फर्निचर

मोतिहारी

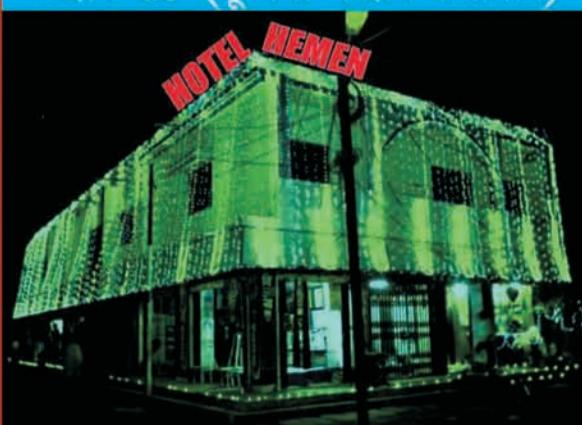


भवानी की हार्दिक शुभकामनाओं के साथ

लकड़ी के सामानों के लिए हमारे पहां अवश्य पहारें

होटल हीमेन

स्टेशन रोड (पूर्णिया ज़कान के समीप)



पूर्णिया ज़कान के करीब स्टेशन रोड पर नैसर्गिक आनन्द के लिए हीमेन में पधारें

Sarvodaya

Om nanda, Rajendra Path, Patna-800 001.

Tel-0612-2322411/12/13, 0612-3200119, 9334192818, 9334103678,

Fax +91-612-2322414, Email : hotelsarvodaya@sify.com

Location : Located in the heart of Patna, 5 Kms. from the Airport and just half kilometre away from the Railway Station

We have facilities of Transit Rooms

FACILITIES

- ✓ Round the clock power supply A.C. & Lift with Generator Backup
- ✓ Transit Rooms
- ✓ Round the clock Room service
- ✓ Running Hot & Cold water
- ✓ Three A.C. BANQUETS HALLS (Capacity 10, 40 & 80) well equipped
- ✓ Travel Desk A.C. & Non A.C. (Luxury Car) Rly. & Air Reservation/Transport
- ✓ Safe Deposit Lockers
- ✓ Credit Card Accepted
- ✓ Direct Dialing Facility from room
- ✓ Sufficient parking space
- ✓ Out Door Catering



The Saffron Court

A.C. Multi Cusine Restaurant

Tasty & mouth watering food (Indian, Chinese/Mughlai)



grand opening with new theme

" EMPOWERMENT THROUGH EDUCATION"



TECHNO MISSION SCHOOL

South-West Corner of Patel Maidan, (Near Law College) Kashipur, Samastipur- 848101, E-mail : technomission.principal@gmail.com

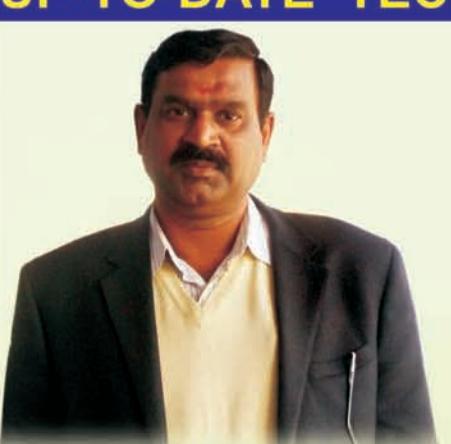
Run & Managed by : Samastipur Club in collaboration with Apurva Welfare Society, Samastipur



to the students of deprived group & Economically weak students in the light of R.T.E. ACT 2009 (Section-12)



UP-TO-DATE TECHNOLOGY DRIVEN CLASSES



Unique Features

Vacancy

Applications are invited for the Post of Computer Assistant (Specially for Female)

- Located in the heart of town. Eco-friendly Campus.
- Spread over Free & Open Areas with Gorgeous playground.
- English Medium, Co-educational, C. B. S. E. Curriculum (KG to IX) * Special Emphasis on Co-Curricular activities and CCE.
- Well-Skilled & devoted teachers.
- Learning through activities.
- Conveyance facilities on the major routes.
- Special attention to "SPOKEN ENGLISH" & "PERSONALITY DEVELOPMENT".
- No Need of any Private tuition for our Students.
- Regular Health Check-up, Regular Physical & Cultural Activities, Compulsory Book Club.
- Periodical Seminars & Symposium, Periodical Educational Tour.
- On the Concept of K.G. to P.G. in one Campus.



Mr. M.K. Karna (Manager)

Good Wishes to Guardians, Students,

All Indian nationals and well wishers on the occasion of Holi

CONTACT : 9431245057, 9204068555, 9934304741, 9304051574

चांथा दानिया

उत्तर प्रदेश
उत्तराखण्ड



दिल्ली, 21 मार्च-27 मार्च 2011

www.chauthiduniya.com

धरती निधान गई¹ या आसान!



प्रभुद्याल कठेरिया



ज

ब सत्तारूढ़ पार्टी के संसद के परिवार के तीन संवंधियों का ट्रक सहित अपहरण हो जाए और वह अपहरणीयों का पता लगाने के लिए अपनी एड़ी से लेकर चोटी तक का ज़ोर लगा दे, फिर भी सरकारी मशीनरी यह पता न लगा पाए कि उन तीनों को ज़मीन निगल गई या आसमान खा गया। तो सोचिए, इस देश में आम आदमी की क्या विस्तार है? ऐसा नहीं है कि हमारे देश की जांच एंजेसियों नाकारा हैं। आगे उन्हें दबावामुक्त सखा जाए तो वे पूरी तरह सक्षम हैं। जांच एंजेसियों को स्वतंत्र और निष्पक्ष जांच करने ही नहीं दी जाती। होता यह है कि जांच में जहां सक की मुझे किसी दबंग व्यक्ति की तरफ हुई कि सौ तरह के दबाव जांच एंजेसियों पर पड़ने शुरू हो जाते हैं। परिणाम स्वरूप जांच जहां की तहां रुक जाती है। इस मामले को 13 साल गुजर चुके हैं, लेकिन उन तीनों अपहरण युवकों का आज तक कोई पता नहीं चल सका है। हम बात कर रहे हैं फिरोजाबाद संसदीय सीट से भाजपा के तीन बार संसद रह चुके प्रभु द्याल कठेरिया के तीन संवंधियों की। संसद की मौसी का लड़का रामशरण, छोटे भाई का साला राम खिलाड़ी और बुजा के लड़के का बेटा अशोक, उनके ट्रक पर यमुना की रेती लाने का काम करते थे, ये तीनों 18 फरवरी 1997 को संजय प्लेस स्थित कठेरिया के मकान से सुबह दस बजे रेती लाने के लिए रवाना हुए थे, लेकिन रास्ते में ही उनका ट्रक सहित अपहरण कर लिया गया था।

ताज्जुब यह है कि उन दिनों केंद्र में भाजपा की सरकार थी। अटल बिहारी वाजपेयी प्रधानमंत्री थे, राज्य में भी भाजपा की सरकार थी, कल्याण सिंह मुख्यमंत्री थे, राज्य में प्रधानमंत्री से भी किसी प्रकार की कोई अंदरान नहीं थी। अपहरण की रिपोर्ट थाना जैतपुर में दर्ज हुई थी। स्थानीय पुलिस ने यूं ही समय अंतर दिया, लेकिन वह उस केस को वर्कआउट नहीं कर पाई। इसके बाद कठेरिया संसद होने के नाते लोकसभा के स्पीकर से मिले और उन्हें अपनी व्यथा बताई। कठेरिया इस मामले में प्रधानमंत्री से भी मिले और उनसे सीबीआई जांच की मांग की। बाद में स्पीकर और गृहमंत्री इंद्रिनीति गुप्ता ने लोकसभा में इस संबंध में सीबीआई से जांच कराने की घोषणा की। कुछ समय बाद ही जांच के लिए सीबीआई की चार टीमें आगरा पहुंची और जांच शुरू की। सीबीआई की टीमें भी स्थानीय पुलिस की जांच के बिंदुओं के आसपास ही घूमती रहीं। महीनों की जांच के बाद पारिगाम शून्य ही रहा। इसे क्या माना जाए, जांच एंजेसियों का नाकारापन या और कुछ? यही नहीं पूर्व संसद प्रभुद्याल कठेरिया के ऊपर चार बार कातिलाना हमले हुए और हर बार वे बाल-बाल बच गए। एक बार तो ऊपर हुए हमले के दौरान पेट्रोल पंप के एक कर्मचारी की गोती लगने से मौत भी हो गई। इन धातक हमलों के मद्देनज़र ही प्रभुद्याल कठेरिया को केंद्र सरकार ने ज़ेड श्रीनी की सुरक्षा दी।

हाल ही में 19 अगस्त 2010 को उनके निवास पर जो कि फेंडिंग गेस्ट हाउस भी है, में छह लोगों के एक दल ने खुद को आयकर विभाग से संबंध बताकर छापा मारा और उनके निवास की तलाशी लेनी चाही। कठेरिया उस समय निवास पर नहीं थे। उन तथाकथित आयकर अधिकारियों ने उनके निवास पर मौजूद

पूर्व सांसद के तीन रिश्तेदारों के अपहरण को 13 साल बीत चुके हैं, लेकिन अभी तक उनका कोई सुराग नहीं मिल पाया है। यह मामला लोकसभा में भी गूंजा और इसकी सीबीआई जांच कराने की भी घोषणा की गई। मगर सीबीआई की चार टीमें भी अपहरणों को तलाश नहीं कर पाईं। इस दौरान पूर्व सांसद पर चार बार कातिलाना हमले हुए। सरकार ने उन्हें सुरक्षा मुहैया कराई और बाद में उसे वापस भी ले लिया गया।

लोगों को इतना आतंकित कर दिया था कि घबराकर गेस्ट हाउस का एक कर्मचारी छत से कूद गया था जिससे वह गंभीर रूप से घायल हो गया था। थोड़ी देर बाद ही कठेरिया वहां पहुंच गए थे। उन्होंने उन तथाकथित आयकर अधिकारियों से कहा कि मेरे याहां कोई कारोबार तो होता नहीं है, तब किस बात की साथ ही तुहाँ के बारे नहीं हैं तो अपनी पहचान के साथ ही ज़िले के अधिकारी की अनुमति भी लाओ। इसी बीच उन्होंने अपने कर्मसे में जाकर अपने सुन्दरों को इन सब बातों की जानकारी देनी शुरू कर दी। संसद कठेरिया के निवास के नीचे उनके सुरक्षाकर्ता खड़े थे जो कुछ दे पहले उनके साथ ही आए थे। आयकर विभाग के अधिकारी बनकर आए लोगों ने खतरे को भाँप लिया और एक-एक कारे के बाहं से खिसकना शुरू कर दिया। दो युवक नहीं भाग सके थे, जिन्हें कठेरिया के साथियों ने पकड़कर खूब धूमा और बाद में पुलिस के हवाले कर दिया। इस घटना के चार घंटे बाद ही चार अन्य युवक रिवाल्यर से लैस होका दोबारा उनके घर आए और अपने को उनका मित्र बताकर निवास की सीढ़ियां चढ़ने लगे। सुरक्षाकर्मियों ने युवकों के पास सत्र भांप लिया थे। इसलिए उन्होंने युवकों को रोका। जब युवक जबरन सीढ़ियां चढ़ने लगे तो सुरक्षाकर्मियों ने वार्निंग देकर उन्हें रोका और कहा कि अब यदि उन्होंने एक कदम भी आगे बढ़ाया तो उनकी एसएलआर की गोलियां उन्हें भूनकर रख देंगी। इस पर चारों युवक रुक गए और उन्हें ही अपनी मोटर साइकिलों पर सवार होकर वापस चले गए।

ताज्जुब की बात यह है कि प्रभुद्याल कठेरिया को कातिलाना हमलों से बचाने के लिए ज़ेड श्रीनी की सुरक्षा मिली हुई थी, वह 19 अगस्त को कठेरिया के निवास पर हुई दो घटनाओं के बाद 24 अगस्त 2010 को यकायक वापस ले ली गई। कठेरिया भयभीत हो गए, कहें तो किससे कहें? अब वे संसद भी नहीं थे। इसके बाद कठेरिया मुख्यमंत्री मायावती से मिले। उन्हें अपनी व्यथा से अवगत कराया। मुख्यमंत्री ने इस पर 11 गमनीयों की सुरक्षा टीम भेजने के आदेश कर दिए। मगर प्रदेश की यह सुरक्षा टीम भी बमुश्किल तीन महीने ही रह पाई थी कि प्रदेश सरकार ने उसे यकायक वापस बुला लिया। इस समय कठेरिया अपनी सुरक्षा के लिए दो गमनीय अपने खर्च पर लगाए हुए हैं। उल्लेखनीय है कि 7 जुलाई 1952 को जन्मे प्रभुद्याल कठेरिया के लिए दो गमनीय ने बैंडबाज़े का

काम करते थे, साथ ही वे समाज सेवा में भी जुट गए। अपनी इस लोकप्रियता को भुनाने के लिए उन्होंने 1989 में लोकसभा चुनाव निर्दलीय लड़ा और उन्हें 16 हज़ार वोट मिले थे। छिवरामपुर के बाजपा नेता रामप्रकाश त्रिपाठीजी जो मंत्री भी रहे थे, उनकी इस परलाभीत हुए। त्रिपाठी की छत्राया मास्टर प्रभुद्याल कठेरिया को मिली। उन्होंने 1989 में ही उन्हें भाजपा ज्वाइन करा दी।

कि कांग्रेस को इस सीट पर 1989 से अब तक कभी 14 हज़ार वोट से अधिक नहीं मिले थे।

2004 में भाजपा ने प्रभुद्याल कठेरिया का टिकट क्यों काट दिया? इस संबंध में भाजपा के वरिष्ठ संगठन पदाधिकारियों का कहना है कि हर पार्टी चाहती है कि उसका चुना गया जनप्रतिनिधि क्षेत्र में अपनी गतिविधियों से पार्टी का आधा मज़बूत करे, दूसरे पार्टी यह भी चाहती है कि उसका चुना गया जनप्रतिनिधि अध्ययनशील हो और किसी न किसी विषय का विशेषज्ञ प्रवक्ता बनकर संगठन को मज़बूत देने वाला सिद्ध हो, लेकिन पार्टी ने प्रभुद्याल कठेरिया को इन मामलों में एकदम निश्चिय पाया। पार्टी ने यह भी महसूस किया कि कठेरिया अब अपने रोजगार के साधनों में अधिक व्यस्त रहने लगे हैं, दूसरे उनका कार्यक्षेत्र प्रभुद्याल कठेरिया की जगह किशोरीलाल माहौर को टिकट दे दिया। यह बात प्रभुद्याल कठेरिया को बहुत नागराय गुज़री। उन्होंने भाजपा से त्यागपत्र दे दिया और निर्णय लिया कि वे निर्दलीय चुनाव लड़ेंगे। उन्होंने निश्चय कर लिया था कि वे किसी भी कीमत पर भाजपा प्रत्याशी को जीतने नहीं देंगे। वही हुआ भाजपा प्रत्याशी 52 हज़ार वोटों से बसपा प्रत्याशी से हार गया, जबकि उस चुनाव में प्रभुद्याल कठेरिया को 60 हज़ार वोट मिले थे। अब हम बात करते हैं 2009 में हुए लोकसभा चुनावों की। इस चुनाव में प्रभुद्याल कठेरिया कांग्रेस पार्टी की टिकट पर आगरा लोकसभा सीट से चुनाव लड़े थे। कांग्रेस के पास टिकट दे दिया और निर्णय लिया कि वे निर्दलीय चुनाव में भाजपा से त्यागपत्र दे दिया। कठेरिया के चुनाव में उनकी उपस्थिति नदारद रही। कठेरिया से कुछ वे लोग भी नाराज़ थे जो कांग्रेस में वार्षों से खट रहे थे और कठेरिया की वजह से टिकट की दावेदारी में उनकी उपेक्षा की गई। एक कारण टिकट का बहुत दे बाद घोषित होना भी रहा। कठेरिया को चुनाव ललड़ने के लिए मात्र 19 दिन का समय ही मिला था।

वैसे यह बात एकदम सत्य है कि चुनाव बहुत महंगे हो गए हैं। लोकसभा के चुनाव में करोड़ों रुपये खर्च होते हैं। यह चुनाव लड़ना किसी सामान्य आदमी के बास का नहीं रह गया है। इसलिए प्रत्येक पार्टी गांठ के पूरे और विजय की अधिकतम संभावना वाले प्रत्याशी का ही चयन करती है। चाहे वह प्रत्याशी वाहर से आया हुआ ही क्यों न हो। अब किसी भी राजनीतिक पार्टी में पुराना कार्यकर्ता होना उतने महत्व का नहीं रह गया है जितना यह कि वह कितना धनी है और पार्टी फ़ंड में कितना दे सकता है।

feedback@chauthiduniya.com



